

## THE CRIMSON CIRCLE 資料

### 融合系列

SHOUD 1 –ADAMUS SAINT-GERMAIN BELOVED ST. GERMAIN, 由 Geoffrey Hoppe 傳達信息

呈現給 the Crimson Circle

2018 年 8 月 4 日

[www.crimsoncircle.com](http://www.crimsoncircle.com)

我是 (I Am that I Am) · 具有自主權的 Adamus ( 觀眾鼓掌 ) 。

謝謝。

LINDA 和 觀眾：『祝你生日快樂 · 祝你生日快樂 · 祝 Adamus 生日快樂 · 祝你生日快樂』 ( 當 Linda 推進蛋糕和氣球時 · 觀眾歡呼和掌聲 )

ADAMUS: (咯咯笑) 啊! 我是 ( I Am that I Am ) · 在這美好的一天 · 有點不知所措 ( 當 Linda 在他的脖子上掛了一個吊墜時 · 有些笑聲傳來 ) 。真是有點不知所措。謝謝。啊! ( Linda 放置了一個水晶玻璃杯和酒瓶 ) 哦 · 啊! 這是水嗎?

LINDA: 是的 · 先生。是香檳酒。

ADAMUS: 可憐的 Cauldre · 他準備好讓我跳出來 · 然後就是這個? 啊! 好吧 · 我必須說我愛你們每一個人 ( 更多的笑聲 ) 。是真的。

昨晚我在靈界大師俱樂部 · 在我們討論中 · 他們說 · “Adamus · 你真的會在明天開始這融合系列嗎? 你真的準備好了嗎? Shaumbra 準備好了嗎? ”

我笑得很開懷。我真的笑得很開懷 · 答案是 “絕對的” 。我想真正的答案是 · “為什麼還要再繼續等待? 為什麼還要再繼續等待? ” 我知道今天要來這裏和你們在一起 · 知道我們真正在做什麼。經過了一輩子 · 又一輩子 · 又一輩子 · 現在我們正要穿越它 · 而且我還受到這種歡迎?

LINDA: 許個願！

ADAMUS: 這真足以讓 ( 一些笑聲 ) 一個靈界大師流下一些眼淚、很多眼淚，我等不及要在今晚回到靈界大師俱樂部，如果我能很快拿到照片 ( 對 Crash 說 ) - 那我就可以帶回去給他們，說 “看啊！看 Shaumbra 做了什麼。看看這有多棒啊！” “是的，昨天是我的生日，絕對是獅子座。還有其他獅子座的嗎？你知道獅子座是什麼樣子的！ ( 更多的笑聲，有人說 “吹蠟燭” ) 。

( 有人喊 “許個願” ) 我必須許個願。

LINDA: 在最後一個蠟燭熄滅之前，快點。

ADAMUS: 我必須許個願，在世界上所有的事物和宇宙中所有的事物中，我希望什麼？

JOANNE: Edith 已經換座位了 ( 笑聲 ) 。

ADAMUS: 呃，我的第一個願望是 Edith 換座位。她往後移了一排 ( 更多的笑聲 ) 。

( 最後一支蠟燭熄滅了 ) .....哦，我們會重新點燃。我們會重新開始。

SHAUMBRA 1 (女性) 他現在不必把它吹滅。

ADAMUS: 是啊。我散發出的所有熱空氣就把他們吹熄了 ( 有些笑聲 ) 。

既然 Edith 已經換座位了，那我想要什麼？當我已經是一位靈界大師時，我會想要什麼？我想要什麼？只有非常非常少的東西是我想要的，我沒有任何需要的東西，沒有東西是我真正還沒有經歷過的。你想一想，其實這跟你很像，沒有什麼東西是你真正想要的，沒有什麼東西是你真的需要的，也沒有什麼是你還沒有經歷過的，你還希望什麼？

啊！所以，我要假裝這些蠟燭都被點燃了，因為你可以這樣做 ( 當 Linda 帶來更多蠟燭放在蛋糕上，有人說 “她來了” ) 。

我的願望還是保持不變，在我吹滅已經熄滅的蠟燭後，我會與你分享。你知道，這有點像在你真的到達那兒之前，到達那裡。它已經完成了，但是你回過頭來重新體驗吹滅蠟燭的感覺，即使蠟燭已經熄滅，並且願望已經完成。但是..... ( Bonnie 為 Linda 帶來了打火機 ) 啊，這像是玩真的.....看起來像一把槍。我以為她會去射擊某人 ( 笑聲 ) 。

LINDA: 別誘惑我！

ADAMUS : 我不習慣所有這些新東西.....好吧。你要把它們全部點亮嗎？

LINDA: 當然。

ADAMUS : 因為那應該要有大約 30 萬支蠟燭在蛋糕上 ( 更多的笑聲 ) 。好的，我要許什麼願？

LINDA: 你能看到它寫著 “Adams，生日快樂” ？

ADAMUS: 是的。我看到了。

LINDA: 你想要更多的蠟燭嗎？

ADAMUS: 不要了，這就可以了。我們就把它吹熄了吧。你知道，我們可以坐下來，就像談論你的覺悟一樣，永遠談論著它，或者我們可以 ( 他吹熄了蠟燭 ) 就這樣做了 ( 歡呼和掌聲 ) 。

我的願望是我能夠和你們所有的人，有更多快樂的時光。這就是我所希望的，因為除了分享這整個體現 ( Embodied ) 的覺悟之外，我無法想到任何其他，我如此想要與你分享的東西。

就如我所提到的，當我在靈界大師俱樂部時，我意識到這就是了。我們已經到了。他們在質疑我、有點像取笑我說：“你們真的到了嗎？或者你只是想試著表現得比我們更好？” 有一些其他的靈界大師，他們也是經由一些人來傳遞訊息、教導人們，但他們有一點嫉妒，他們認為我們只是在空談。現在，我會回去向他們報告，向他們展示你們正在經歷的一些轉化，但我認為他們會想，我只是試著要比他們早抵達。但不是的，這是真的，否則我就不會做了。否則，我就不會有今天要傳達給你們的訊息。

這是非常真實的。我們已經到了。為什麼還要再等待？真的沒有很多其他有關進入你的覺悟的教導。事實上是沒有。我們現在開始談的是一個覺悟者如何生活在地球上。這就是我們的重點。我們所能談論的內容並不多了。我們已經到了，這就是了。

要記住幾件事，Tobias 讓我把這些重點告訴你們。他說，當你經歷了這麼多輩子，現在就要直接穿越。你不要逃避，你把自己完全投入，然後重新融合。所以，現在當我們要進入時，他希望我提醒你們兩件重要的事情。

首先，你並不瘋狂。有多少次你認為自己瘋了？有多少次你在半夜醒來問自己：“我到底在做什麼？”你有多少次深切的質疑自己是誰和質疑著這個旅程，往往你甚至想要走回頭路，你想或許你應該只當一個普通人。但那是行不通的。你試過了，但，你做不到。

你不是瘋狂了。有些人可能會稱你瘋子。臨床上看，我猜你是瘋了（笑），這是真的。（他拿起玻璃杯）這是一個漂亮優雅的玻璃。謝謝（他喝了一口）。嗯，它真的味道很好。

臨床上，我猜你會 - 妄想，躁鬱，就是目前他們用來稱呼神經病的這些詞，其實只是古怪的人（更多的笑聲） - 只是因為他們不了解。但是，正如我們一直在跟你們說的，無論他們如何批評或挑戰你，他們實際上都希望你是真的。他們是真的這樣希望。他們也想要有個希望，特別是那些認為只來地球一次的生命，他們也希望生命不僅僅是在這個星球上的短暫人生。他們想要相信是有魔法的，而且還有其他更多東西。

那些相信輪迴的人，他們也想要相信它，但是他們經常被他們的方式、他們的教條、他們的精神儀式所困住。實際上，你可能已經感受到了，因為你沒有每天 8 小時冥想，你不一定是蛋奶素或純素食者，你家裡沒有祭壇，你不遵從一些儀式，所以他們看低你，你們大多數人沒有，但我知道有些人還在做。你們就是這樣子的，所以他們有時會想，“嗯，那裡有個瘋狂的團體。這真是一群有藝術自由風格、我行我素像波西米亞人。在靈性成長上，它必須嚴格，必須遵守紀律，必須遵守規則。而這群人卻在做他們想要的任何事情；他們喝酒，他們抽煙，他們咒罵（觀眾歡樂大笑）。

甚至在不是靈界俱樂部的其他高意識的次維，他們也會有一些困惑說，“你不能用那種方式抵達天堂吧。”你不能用那樣一輛舊車到天堂吧，因為那該死的舊東西走不了那麼遠。（Adamus 輕笑）他們對這個奇怪的群體感到疑惑，我們保持有點低調。我們已經完成了我們的功課，你們也已經完成了你們的功課，這功課就是放下；這功課的核心就是放下和允許。不是用來取代一個儀式，或用一個心靈束縛換另一個，而只是放下這一切。當你放下它們時，最終它們就會成為智慧。

你會想知道，當你放下它時，他會去哪裡了。當你放下所有的傷痛，當你放下一層層的結構和模式，你還是在同樣的位置，坐在同一張椅子上，你會想知道，那些都到那裡去了？它們都成了智慧，當你允許的時候，你允許那些智慧都來到這裡，就是這裡。不，你不是瘋了。

當然，正如你所知，無論在科學，技術，哲學還是其他類似的領域，可能還沒有一個- 他們稱之為 - 著名的人物、先驅者的，被認為不是有一些瘋了。我猜那些人必須採取不同的方式。你必須接觸那種內在的洞見（ knowingness ）。你必須用不同的方式。你不會藉由留在教堂或讓你排汗的小屋或靜修或任何一個來達到這裏。你要經由放下而得到智慧，你要為了得到智慧而放下，然後允許智慧回到你的生活中，來達到這一點。就是如此而已。你不是瘋了。

“ 你並不是瘋狂” ，這點可能是 Tobias 跟你們所有人一起所作的最密切的課題。當時有那種感覺，所有的能量都是如此混亂，“我怎麼了？” 是一直存在的問題。“我需要解決什麼？” 沒什麼需要作的，只要放下它，沒有什麼需要作的。

### *Tobias 的第二個提醒*

Tobias 希望我來傳達的另一件事是：你不是自己一個人。記得以前 - 對於你們中的一些人來說是不久之前，而對於你們中的一些人來說，那是很多年前了，那時有一種深深的寂寞、孤單感。你可能正和一群人在一起，你可能正在社交，你可能在辦公室，或與家人在一起，但仍然感到那非常可怕的孤寂感。當時那是太可怕的感覺了。

這也是讓你回到自己的其中一種方式。讓你回到內在，而不是看所有的一切，不是需要鏡子來看你自己的時候。

你不再需要鏡子來看自己了。這是巨大的進展。

只要你在地球上，你就總是用外面的人來了解自己。通過其他人來回答“我是誰？”。別人怎麼看你的？那就是你如何看待自己。無論是老師、朋友、家人、敵人還是其他，都是一些鏡子。因為你不想在自己的鏡子裡看到自己，所以總是有其他人來當那面鏡子。但現在你可以看自己的鏡子了。

你不想在鏡子中看到自己，因為它可能很難看。也許是你做了壞事。也許這不是你真正想要的反射。也許你被其他人踐踏，然後被自己踐踏，以至於你無法把你的那面鏡子拿給你

自己看。你無法面對它，所以你用別人作為你的鏡子。他們在你身上看到，就是你所看到的自己。

這真有趣。這是一種有趣的方式來感知、了解現實。但最終你拿起了那面鏡子，來看你自己。我是用隱喻，但也是真實的。現在你可以看鏡子了。

當你不是用別人的反射來當自己的鏡子時，你就會看到內在的神性，也就是“我是”（I Am that I Am），也是智慧和美。在接下來的幾天裡嘗試一下。在我們再次見面之前嘗試一下。照照鏡子。你知道有時候這有多難。事實上，有時候你們中的一些人真的在避免照鏡子。但現在照進去吧。你會看到完全不同的東西。你不需要別人來當你的鏡子。當我們進入融合（Emergence）時，這是最棒的事情之一。

事實上，你經歷了很多孤獨的日子，非常非常孤獨的日子。即使你有一個家庭和一個伴侶以及所有其他的，但你認為你是唯一一個有那種情況的，讓你覺得孤獨，現在看看我們在這裡，在科羅拉多州的，及所有在網路上觀看的，你們都是有生命主權的。你們都是獨立的。你自己成為了一個主體。我們不會談論那全部是一體的，重新成為一個合一（oneness），那將是世界上最糟糕的事情，在這裡你已經擁有了你的主權，在這裡我們所談的，就是你。

而且你發現你從來沒有獨自一人，而且我們不僅擁有這個叫 Shaumbra 的美麗家庭，而且我當時就告訴你，即使只有五個人，對我來說也無關緊要。只要五位，那是我的門檻。如果達不到那我可能就離開了，繼續其他的路程，但我只要五位。看看現在吧。你並不孤單，這真正意味著你內在是如此的豐富。你現在不是只是一個孤獨的凡夫。你是大師、是“我是”、是神性、是凡夫。這是你從各種角色中整合而成的各個面像。這全都是經歷。但這一切都集結在凡夫、大師、和“我是”。

我再也不能稱你為凡夫了。不只是一個凡夫。我將不能再如此稱呼你們了。我會以人類大師的身份來稱呼你，因為從這裡開始，你不再僅僅是一個孤獨的凡夫。現在一切都整合在一起了。

讓我們把這個深深地吸一口氣。

雖然我很喜歡蛋糕，但我想在通道上走動，Linda 也會在走通道上走動（Linda 把蛋糕推走）。你們好好的享用蛋糕，當你吃進那一口蛋糕時我也會同時跟你一起品嚐它，所以好好的享用，把那些糖份吃到你身上（有些笑聲）。

ADAMUS: 我們到了這個有趣的點，我對靈界大師說“當然，我們已經準備好了。”我們還能學到什麼？我們還能放下什麼？我們還能談論什麼呢？因為都是在重複同一件事情。實際上，都是交互地談論 Tobias 所教的，尤其是他的前二、三個系列。我們更深入了。我們融入了體驗，而不僅僅是將其作為一種理論概念。我們還能談論些什麼呢？幹嘛要等待？幹嘛要等待？

我想這整件事情幾乎有一種緊張、壓力，有一種感覺好像，“不對，有一些事情我們沒有做對，有一些事情我們需要繼續討論，這給我們一些理由，下個月我們還要繼續回來，繼續討論翅膀系列，還有其他的內容。不是的，這就是了。這就是融合了（Emergence）。

### **凡夫最後的取樂**

最近，尤其是最近一個月所發生的事情很有趣，尤其在上週你應該已經感受到它的強度了。這是凡夫最後一次取樂 (last hurrah) 的時刻。前幾天我在天使的網路連線中，談到了這一點，這是凡夫的最後一次取樂。

讓凡夫去取樂。讓他做他最後的表演。這是他應該得到的。他在某種形式上獲得了它。凡夫的最後一次取樂，意味著你感覺比幸運還要瘋狂（有些笑聲）。你覺得內在一切都很混亂。但是最有趣的是，即使內在再怎麼混亂，在所有的混亂中，總是有一部份你的內在，只是帶著燦爛的笑容坐在哪裡，“好吧，表演吧！凡夫，表現吧，展現吧，展現出你的瘋狂，好好地跳出你的最後一隻舞。”如果你願意的話，好好出去大醉一場。當一個完全卑劣的凡夫。你非常了解怎麼作的（一些笑聲）。最後的取樂。

最後的取樂也可以是跟你的夥伴或任何人好好吵一架、說粗話、咒罵。這個身體又病又疲憊。最後的取樂，就像是在說，“我在這個地球上做什麼？我應該怎麼樣……”（當 Adamus 使用一個發牢騷的聲音，觀眾傳來笑聲）讓凡夫經歷它的最後取樂。現在凡夫也開始意識到內在大師的存在。凡夫向大師呼喊著（再次發出發牢騷的聲音），“把這個修好”、“把那個修好”、“給我錢”和“幫我找一個夥伴。”就像這樣，哦！（更多笑聲）我一直在聽著你們凡夫。

我已經聽了很長很長的一段時間了，與以前不同的是，現在我坐在你身邊，你和我，大師和我，坐在那裡看一場電影叫“人類的最後取樂。”把它全部，很戲劇性的表現出來，走過它，發出你最後的牢騷。做最後一次的受害者，還是“我得出去，我為自己感到難過，我喝得太多，太失去狀態了。”不管它是什麼，作最後一次吧。“覺得我快要瘋了”，“哦！我沒有熱情，我一直覺得很累。”（更多的笑聲）“啊！沒有人愛我，他們不尊重我，我想做的事情太多了，但是……”讓這些現在都發生。有沒有人覺得好像在說你？或者上週只有幾個人這種狀態？（笑聲）

有趣的是現在我們 - 你、大師和我 - 可以坐在那裡很驚奇地看著這場戲，而且你內在的一部分會驚訝得說，“我的天，那是我啊！”（笑聲）是的，那是你！你裏面的一部分會說，“哦，我無法相信我表現得那樣，我不敢相信我是像那樣子的。”我會說，“是的，你就是那樣的。”（更多的笑聲）然後突然間，你明白了。你意識到“但我不再那樣了。那部分的我在離開了。它永遠都會在記憶中。那將永遠是一個美好的體驗，但我不再是那個凡夫只是為了一點點空氣、一點點麵包、一點馬戲而奮鬥。我不再是那個會哭泣著抱怨“為什麼這樣，又為什麼那樣？”的凡夫，我就是我。”

然後我會看到所有這些不同的角色(aspect)整合為不同的面相(facet)，美麗的面相，而不是在用很戲劇性的動作、方式來表現。不再有“可憐的我啊！”的表現。甚至不再有靈修的問題，比如“我在靈修道路上的哪裡？為什麼我不能再進前一步？”以及其他的疑問。你正在觀看著所有這些變成為面相，變成為美麗的表達。不再與自己內在作戰。你內心中不再有爭鬥了。那些都結束了。現在他將它們都融入了智慧。

所以，好好玩，玩得開心吧。最後一次取樂，我不知道它會持續多久。“我不想再到這裡了。”但是，現在請坐下來、放輕鬆，觀看，當所有這些戲劇性表現都離開或正在離

開中，觀看著這所有的美好。現在就會成為一位非常有智慧的大師。一位非常有智慧的大師。

並且，你知道，並不是所有的問題都消失了，但你會用一種完全不同的方式來看待它們。只要你留在這個身體裏，就會有一些挑戰。只要地球上還有其他人的存在，而且你留在軀體裏，就會遇到挑戰。甚至軀體本身的挑戰，疼痛或疾病或類似的東西，但你會有一種完全不同的方式來看待它們。不再是，“為什麼是我？”也不再是，“明天什麼事會發生？我會死嗎？我的房子會燒毀嗎？”你會用一種完全不同的方式來看待它們。突然間解決方案就在那裡了。您不必花費數月或數年的時間來處理事情。突然間-（一聲響！）-就像那樣。你就知道該做什麼，你知道如何截取智慧。它的發生就在當下，就在一瞬間。

過去，智慧經常是在一輩子結束時才會產生。當你完成了辛苦的一輩子，來到了其他次維(dimension)，我們和你坐在一起，你哭泣著，感覺很糟糕，甚至沒有真正意識到你已經死亡了，我們必須幫你拍掉一些身上的垃圾（笑聲）。哦，是真的（Adamus 輕笑）。我告訴 Cauldre 我今天不打算說髒話，但我沒辦法。不，我們不得不拍擊你。你知道有時候你只是靈性上的衝擊- 一聲響！我們必須告訴你，“深吸一口氣。走過它！放下它。”

然後智慧就會開始進入。我們開始像播放全息圖或影像，帶你走過你的一生，“你記得這件事發生在你的生活中嗎？還記得發生時，你覺得有多可怕嗎？還記得在我們提起之前，你根本都不記得了？”然後我們會請你把它帶到智慧之中。實際上，在其他次維，是比較容易做到。但現在，不是等到你這一生的結束，現在是立即發生。任何你停下片刻的時候，深吸一口氣，“哇！我是大師。”然後智慧便被截取了。如此便是了。

無論如何，允許自己擁有智慧，也擁有凡夫最後一次取樂的娛樂。讓你自己擁有它們。你們當中有些人一直試圖壓抑它，尤其是現在，當我們達到融合（Emergence）的這一點時，你會說，“哦，我必須這樣，我必須…，我不能再像那樣了。”誒！那是你的一部分。這只是凡夫的最後一個表演機會，在表演它的最後一幕，然後它就結束了。不會再僅僅是個凡夫了。我們繼續前進。

讓我們深深地吸一口氣。

## 穿過

所以，是的，確實我們已經為融合（Emergence）？做好了準備，事實上本周內 Cauldre 大約提了 8000 次這個問題（一些偷笑聲），“大家都會通過嗎？我們全都通過嗎？”是的，遲早你們每一個人都會通過，每個人通過的方式不一樣，每個人都按照自己的腳步，按照自己的舒適程度去做。但是，是的，每一個跟這個連接上而且準備好的人，都會通過。我們已經擺脫了大多數那些不會通過的，他們大多數仍在玩靈修嗜好，大多數的他們還在尋求別人給他們能量(energy feeder)。我們不得不將他們移到一旁，所以我們可以一起完成我們現在正在做的事情。

你可以說，有些人會比較快地通過完成。這根本不是一場比賽，但是你們中的一些人已經準備好了，你們將會快速通過。你們中的一些人會花一點時間。你們當中有些人會搭著前行者的滑流，前面走的人產生的氣流。你會讓先通過者清除障礙（Adamus 輕笑）。你知道，當在高速公路上，你跟在一輛卡車正後面行駛時，它會產生一種滑流效果，把你拉過去。那沒關係。這不是一場比賽，實際上對先到達那裡的人，並沒有獎勵。

你們當中有些人會小心翼翼地，就像一次一腳一樣，有點像你正進入一個非常冷的水池，然後突然間 -轟一聲！- 我們把你推進去了。但是，是的，你們全都將會通過。你們都將會通過。

對於那些通過的人，還有幾點，你已經知道的，當你通過，你不會公開宣告。你也不會印上或刺繡你的衣服來宣告，“哈！哈！我先通過了。”你知道，這是一個私人的、美麗的、安靜的事件。因為這是非常私人的，所以你不會吹牛。你不需要認可。Gail（寫逐字稿的人），我必須要強調三次，請幫我用粗寫字體，全部大寫，一個下劃線來強調這個重要性。

你不會從我或其他人那裡得到認證。換句話說，您的名字不會發布在網站或類似的東西，你也不會想要這個。所以沒有認證，這就是它的方式。你自己知道，就是那樣。就只是那樣。

對於那些早期通過的人而言，你已經知道了這個，但不要對其他人講道。沒有講道而且不要說，“這就是你必須要做的的方式。” 你會了解到這一點，但我只是幫你指出來。沒有講道，也不要說，“你必須要這麼做。”

你知道，通過 Cauldre 和 Linda，我會檢查你們的社交媒體，那裡有很多講道，而且有很多人說，“這就是我作的方式。你也必須那樣做。” 不是那樣的。不要催促任何人，也不要像，“親愛的，可憐的你。” 來迎合任何人，你只是允許他們。他們會通過，也許在你的滑流中。

對於那些慢慢來的人來說，讓其他人先通過那比較崎嶇的道路，不要向那些你認為可能已經通過的人扔石頭。你為什麼要扔石頭？因為要測試它們。但是你知道，即使對於大師來說，石頭還是會造成傷害，因為他們仍然在軀體內。不要扔石頭。不要攻擊。不要批評他們。你真正在做的只是想測試他們是真的通過了，還是他們只是在編造，不要這樣做，因為當你第一次通過融合（Emergence）時，會俱有非常高的敏感性和感覺。

所以那些在壓抑、等待的人，不要扔石頭。甚至我要求，如果在社交媒體上發生任何此類情況，請立即將其刪除。刪除那些石頭。我知道有時 Crimson Circle 的工作人員試圖保持開放，而不是審查，但這太靈敏了。把它去除。它太傷人了。即使對於一個人類大師來說，也會傷害太深了。

### **一個問題**

所以，我們在這裡了。這就是了。我必須問這個問題，在過去一星期左右你身體的那個部分很有感覺？很多內在的東西已經浮現了，你感覺到了哪裡？

Linda，你介意嗎？快速簡單的回答。我不需要很多故事，上週你感覺到了體內的哪個部位？我必須包括你的頭腦想法。你的思想現在已成為你身體的一部分，它不再是分開的。是的，親愛的，你在哪裡感受到它？

ELIZABETH: 你要我站起來嗎？

ADAMUS: 當然！我也會站起來，是的。

ELIZABETH: 你應該問這個，很有趣的。

ADAMUS: 是有點兒 (他們輕笑)

ELIZABETH: 我會說這裏。

ADAMUS: 這裏是哪裡？

ELIZABETH: 這就是為什麼它很有趣。在我的一生中，我感受到了內心的美妙感受，如你所說，是內心的高潮。我的意思是，我已經感受到了，所以我覺得還會有更多的東西。接下來就是為什麼它不好笑。上週 (她笑了)，我不知道是因為煙霧還是我的焦慮，我的胸部一直不舒服。當我小時候，我有這方面的問題。所以，最近有很多我以為已經過去的問題又浮現了。那麼多的回憶思維，我在想，“我已經通過這些問題了，怎麼現在又出現了？”

ADAMUS: 那是什麼又出現了？

ELIZABETH: 然後我聽了你精彩的天使訊息的連線，了解了，“啊哈！”。

ADAMUS: Aha.

ADAMUS: 啊哈！

ELIZABETH: 啊哈！我的意思是，謝謝你。那太美了 - 我要哭了 - 因為它幫我澄清了很多事情 (斷音)。

ADAMUS: 是啊。

ELIZABETH: 我明白了，這是有道理的，因為當你進入另一種存在意識的時候，路上會有石頭，感謝上帝，我記得曾經在我心中擁有的那些愛的衝動。所以，這一切都在，只是在不同的色調。

ADAMUS: 所以，你感覺到了心。

ELIZABETH: 是的，先生。

ADAMUS: 是啊。正如我們在天使網絡廣播中深入討論的那樣，這是最後一次凡夫的取樂。

ELIZABETH: 是的

ADAMUS: 坐下來，放輕鬆地觀看它，就像看電影一樣，而不是過於糾結，或有情緒地參與其中。這是很有趣的。這是最後一次取樂，而且現在每件事情都被顯現，來成就智慧。這就是為什麼我們上一次聚會，談論罪惡感和羞恥的原因。這一切都被顯現了。你會認為現在一切都會變得輕盈輕鬆，事實上，它幾乎與你的想法相反。

ELIZABETH: 對。

ADAMUS: 不，但真正的天使是由這些來形成的。

ELIZABETH: 好的。

ADAMUS: 砂礫，骯髒，污垢都會浮現、被清理、及轉化，靈界大師也是由這些形成的。

ELIZABETH: 對。很棒。

ADAMUS: 是啊。這是一個非凡的過程，它跟許多宗教和精神教義都衝突，但這是真實的。這是真實的，你正在經歷它，我們正在紀錄它，你正在紀錄它，它們後面音控組正在錄製它。這是真實的生命體現了悟。好。

ADAMUS: 謝謝。

ELIZABETH: 謝謝。

ADAMUS: 你能想像從現在開始到多少年以後，某人閱讀你的書或閱讀我們的課程 - 大師的生活，看著我們每個月的聚會，從中得到了巨大的了悟，“啊哈！”。這不僅僅是修辭或哲學理論，而是來自於真實的凡夫，他們真正成為了覺悟的大師。你所作的，比全世界所有的由靈界傳遞信息的人和世界上的精神大師加在一起，還要棒。能在日常生活了悟掌握的真實故事更具活力和意義。好。你還有感覺到其他地方嗎？

JORGE: 嘿，兄弟。

ADAMUS: 嘿，

JORGE: 你好嗎？

ADAMUS: 好。聖潔的兄弟。聖潔的兄弟

JORGE: You or me?

JORGE: 你或我？

ADAMUS: No, me (they laugh). No, that' s my name.

ADAMUS: 不是的，是我（他們笑）。不是的，那是我的名字。

JORGE: Holy brother.

JORGE: 聖潔的兄弟。

ADAMUS: 是啊，是啊，Saint-Germain 意味著聖潔的兄弟。

JORGE: 哦!

ADAMUS: 所以，當你叫我兄弟時，我回應，“是的！”

JORGE: 聖潔的兄弟。

ADAMUS: 是我, 聖潔的兄弟。

JORGE: 哇。嘿，聖潔的兄弟。

ADAMUS: 你可以去掉“聖潔”這個詞，但那也沒關係（Jorge 輕笑）。是啊。不，我是故意選擇了那個名字。聖潔的兄弟。

JORGE: 好

ADAMUS: 好. 你叫什麼名字？

JORGE: Jorge.

ADAMUS: Jorge.

ADAMUS: 好。那是什麼意思？

JORGE: 嗯..... ( 他停下來，然後笑了 ) 我還沒有意識到真正的意義。

ADAMUS: 啊！這是... ( 喬治繼續咯咯笑 ) 這名字意味著聰明人。是啊。它確實如此。

JORGE: 我聽你的 ( 他們輕笑 ) 。

ADAMUS: 不是這樣的，實際上我查了一下它的意義。它意味著智者，不是聰明，但是，是智者。智者兄弟，這就是我要稱呼你的方式。

ADAMUS: 聖 -Jorge.

JORGE: 好吧，讓我告訴你一個小故事。我做了前世的回朔....

ADAMUS: 什麼？！

JORGE: ... 也許是根據你的建議 ( 他們輕笑 ) 。這就是我發現你，並發現許多其他的....

ADAMUS: 停住。我得問你一個問題。那麼，你有別人幫你作前世回朔？

JORGE: 不，我一直在作。

ADAMUS: 你做 – 這就是我想要的答案.....

JORGE: 是的，我們作的。

ADAMUS: ... 智者兄弟.

JORGE: 隨著覺醒過程以及我如何進入它。

ADAMUS: 是啊, 是啊。

JORGE: 我不是精神或宗教或類似的。我會說，我是聰明的。

ADAMUS: 是啊, 是啊. 智者兄弟

JORGE: 不知怎的，我進入了 - 這有一個完整的故事，但我進入了前世的回朔，我有很多來自世界各地的人.....

ADAMUS: 你認識我嗎？從神秘學校？

JORGE: 我在另一個時候認識你。

ADAMUS: 是啊, 是啊.

JORGE: 而且我很確定你在其中一次回朔過程中現身了。

ADAMUS: 可能。是的。

JORGE: 有幾次。

JORGE: 有人告訴我,"嗯, 你的名字是 Jorge 是有原因的。回想一下關於聖喬治 (Saint George) 的故事, 那就會是你的答案。

ADAMUS: (Adamus 的手勢, 就像他拔出一把劍) 是的。是的。

JORGE: 和 - swich-ch!。

ADAMUS: 好。那麼，哪裡不舒服，聖潔兄弟？

JORGE: 不舒服嗎？我？

ADAMUS: 是的，你的身體上周感覺如何？哪裡有值得注意的東西，你的身體或你的頭腦？

JORGE: 我沒有注意發生了什麼...

ADAMUS: 你上周有脹氣或任何什麼的嗎？(有些笑聲)

JORGE: 沒有。

ADAMUS: 沒有。沒有。

JORGE: 沒有。有時我有一些.....

ADAMUS: 我不知道我們是否想聽.....哦，繼續（更多的笑聲）。

JORGE: 在我的心頭有灼熱感。

ADAMUS: 在你的心裡燃燒。

JORGE: 是的。

ADAMUS: 令人驚訝。令人驚訝。真的？

JORGE: 這邊

ADAMUS: 是的，這是心臟一般所在的地方，雖然我知道有人的在另一邊。

ADAMUS: 他們也向後走路。

JORGE: ... 今天在這裡，我一直感到一些頭疼。

ADAMUS: 那是我（他們笑）。好。所以，你感覺到了你的心。

JORGE: 我的心和頭。就是這樣。是的。

ADAMUS: 謝謝。感謝它。Jorge，明智的。明智的。

JORGE: 謝謝。

ADAMUS: 好。再來幾位。你最近感覺到了那個部位？

ALI: 我一直感覺到很多非常奇怪的能量，我不記得以前曾經有過，而且真正缺乏能量。

ADAMUS: Oh, 真的？

ALI: 不是真的想做任何事情，對任何事情都不太關心。

ADAMUS: 是啊。我以前就說過了。

ADAMUS: 凡夫說：“我不想做任何事啊，我.....”（抱怨的聲音）

ALI: 是的，我真的很進入那個狀態，我也聽了天使網路現場直播，它也真的.....

ADAMUS: 這對天使計劃來說，是一個非常好的宣傳（一些笑聲）。

ALI: 那天我和很多其他參與天使連線的人談過，我們都說了同樣的話。它來得正是時候，是在一個完美的時間點。

ALI: 但是，我擔心的是關於三到五年時間點的討論。我想，“噢，我的上帝，如果我必須再這樣過三年，就像我今天的感覺一樣。”

ADAMUS: 為什麼三到五年？它來自哪裡？

ALI: 只是它可能持續三到五年。

ADAMUS: 不是的，不是的。

ALI: Closer to three.

ALI: 接近三年。

ADAMUS: 讓我澄清一下我們一起在這裏做的事情。未來三到五年我們不會從外面吸引很多人。這是一個非常有凝聚力的國際性團隊。不是一個大團體 - 我在幾年前 2 月 14 日的訊息中給出了這些數字 - 並且這個團體將維持大致相同的規模。

有些人會來，有些人會走，但我也說過，“我不會跟任何新生談話。只是那些我曾在神秘學校共事過的人，有一些例外，但不是太多。”接下來的三到五年，我們要維持這一點。我的意思是，這道路不會像我們過去那樣的坎坷。

ALI: 哦，好的。

ADAMUS: 將會是完全整合。

ADAMUS: 而我們的討論將會著重在“身為一位人類大師的困難是什麼？”我現在不想談論它 - 但我們真的會為那些在你之後參加的人設置一些場景。

三到五年會發生什麼 - 我開始有了一些大致感覺，它會在那時間之前一點發生 - 它將會得到大眾的關注，不是因為我們想要把它推廣出去，但大家都知道了，“那裡有一些事情發生了，”並且 Shaumbra 將會有一個新的焦點和注意力。而且它會來得很快，它會變得

激烈，而且在某一時刻將會變得很困難，因為你們，Crimson Circle 的工作人員，Cauldre 和 Linda 都希望留在我們在一起的這個舒適的舞台上。突然間，每個人都會來敲門，尋找神奇的靈藥。

這將會是一個棘手的階段。突然間，這個消息傳出去了，不僅僅是只有一兩個，而是成千上萬的人類會讓能量來為他們服務。他們不只是在談論它，而是在作了。而且，你將獲得好萊塢電影提供的資源，就像字面上意思，你能想像嗎？（一些笑聲）有些人會來拿走你的材料；這些我們每個月的聚會內容、工作坊、集會、和我們的課程，他們會把它們拷貝、商業化。Cauldre 不想讓我說出來，但我會說出這個詞，他們會竊取，而當它們這樣做時，它不會跟我們在這裡一起做的，那樣具有同樣的本質。

所有這些都是我們所有在其他次維的、在 Crimson Council 的、以及你們，一同精心製作的，完全合適你，也總是、總是、總是為您服務。從來不會拿走你什麼東西，永遠不會要你像在崇拜專家大師們那樣，總是把注意力集中在正在經歷的你身上，而不是在任何其他事物。那將是一個挑戰，那將是一個法律上的挑戰。當人們拿了這些內容，並將其改變為你和我所知道的是不對的東西時，這將會是一個對我們內心的挑戰。他們現在在某種程度上已經在作了，但與即將要發生的事情相比，程度上是非常小的。

因此，在下面幾年，我們將緊密地凝聚在一起，專注於這一群體、你們所有人身上，然後，一聲巨響！門戶會大開，這是一定會發生的，這不是因為失誤而發生。但它會給你帶來許多的挑戰，因為突然間你會在聚光燈下，大家都會注意著你，但你只想過著快樂的生活。你想作一個有自覺意識的創造者，突然間，他們來敲你的門，想知道它是什麼，你有些什麼。他們希望你成為一名受人景仰的專家大師。雖然是有一點吸引人，但最終你意識到這不是你想要的，那不是你在這裡的目的。這就是我所說的，“三到五年的時間。”你所經歷過的和所有積存的垃圾，突然間就消失了。我們已經完成了。是。很好。但這讓我有機會講課，再來一位，你在哪個部位感覺到了？

LINDA: 好的，掌握了顯而易見的大師。

ADAMUS: 之前我發表了一個評論。（觀眾說“哦”指的是 Mary Sue 的手臂骨折）我提過一點，但我不知道是否你們都聽進去了。我剛才說身體和頭腦現在都是一樣的。他們不是分開的。你總是認為頭腦在別的地方。頭腦是身體的一部分，它在其應有的地位上。

我的意思是，它附在身體上，它需要你的肩膀，你的手臂和腿，但它現在成為一個身體的東西，不是權力或智力或其他任何東西的中心，它與身體融為一體了。下一位。

MARY SUE: 一次意外。

ADAMUS: 一次意外。是意外嗎？發生了什麼事？

MARY SUE: 我從自行車上摔了下來。

我得了腦震盪，我的左臂斷了（Adamus 鼓掌了一會兒，觀眾大笑）。

MARY SUE: 你是唯一一個拍手的！（她笑）

ADAMUS: 這是什麼時候發生的，親愛的？

MARY SUE: 星期二

ADAMUS: 星期二！我不是正在談論本週發生的奇怪事件嗎？

ADAMUS: 是啊。發生了什麼事？實際上是什麼發生了？

MARY SUE: “碰撞和補充”，這是我所希望的。

ADAMUS: 對了。太對了（她輕笑）。你知道，有時候你有一點聰明。

MARY SUE: 是。所以，我的頭腦受到了撞擊。

ADAMUS: 是的，你的大腦受到了撞擊，但你正在微笑。

ADAMUS: 不是所有人都必須有如此的遭遇，但它在某個方面，實際上這是很聰明的方法。那時你知道今天會發生什麼以及我們將要做些什麼。而你就說，“哦，天啊！但有時候我會被卡住，而且我的頭腦是這麼樣的用理性探討這一切。”對吧？

MARY SUE: 是的。

ADAMUS: 然後妳就想，“我知道我要怎麼做。我會像一個小孩子一樣。我要從自行車上摔下來。“你摔斷了手臂還是.....？

MARY SUE: 我摔斷了。

ADAMUS: 是的，摔斷了你的胳膊。

MARY SUE: 但我沒有脫臼。

ADAMUS: 好的。並有腦震盪。還有什麼？

MARY SUE: 我的全身（她輕笑）有令人難以置信的瘀青.....

ADAMUS: 我不會要求你展示那些傷痕（她笑），但等一下有些人可能會感興趣。我不建議採用“碰撞和補充”的方法，但有時你就是需要一個很好的撞擊。

LINDA: 你能定義一下“撞擊和補充”嗎？有些人不明白這是什麼意思。

ADAMS: 撞擊和補充（Tobias 在 [\*The Beauty of Life\*](#) 中談到了“撞擊和補充”。）

KERRI: 表演給我們看！（笑聲）

ADAMUS: 過來！親愛的 Kerri 說“表演給我們看”。好吧。所以，就是當你絆倒然後摔倒的時候（他假裝作了）。

KERRI: 這不夠好（一些笑聲）。我的意思是，你掌握了技能。讓我們來看看是什麼樣子...

ADAMUS: 如果 Cauldre 受到腦震盪，而且他無法完成這件事，那怎麼辦？

ADAMUS: 謝謝妳。妳真是富有慈悲心。碰撞和補充是，突然一個意外 - 你摔下了台階，你從自行車上摔下來，你和其他 Shaumbra 一起參加品嚐葡萄酒之旅，你發生了意外事故，每個人都.....，就是一個突然發生的震驚事故。

現在，它一般發生在每個孩子身上，因為你的神性還沒全部進來，你的神性並不是全部立刻進入，很多時候甚至直到大約兩歲時，才開始進入。所以，你在某種程度上只是一種外殼。你會有一點人格特質，你有一個名字，也就是這樣。然後神性慢慢開始進入，大約需要 18 到 21 年才能完全進入。

特別是在孩提時代，你會從樹上摔下來。你會毫無理由地撞上一堵牆。你會摔倒。在校園裡，有人會狠狠地打你的頭。那些都是撞擊和補充，就是那個時候你突然 -（咻！）- 離

開了你的身體，離開了你的邏輯，嗖一下！ - 你的神性或靈性，無論你怎麼稱呼它，它就會大大地注入。它就大量地進到你的身體裡面。

現在，你正在騎自行車 - 這幾乎就像回到了孩童時期你從自行車上摔下來了。是什麼原因導致你摔倒？

MARY SUE: 路面上有幾英寸寬的間隙，當我試圖要上去時，我失去了平衡。跟石頭一起掉在溝裡。

ADAMUS: 當然你戴著頭盔吧。

MARY SUE: 我一定是戴著頭盔的。

ADAMUS: 好。好。所以大致上你很好。你會癒合的。

MARY SUE: 大致上是對的。

MARY SUE: 我的意思是，那天晚上我們不是有歡樂時光，而是有了感恩時刻。

可能會糟糕的多了！（她笑）

ADAMUS: 它可能會糟糕的多了，但事實上不會的。你會得到剛剛好的碰撞和補充。你離開了你的大腦，而當你離開頭腦的那一刻，有大量的神性注入，你很好。你站在這裡微笑著跟我談論著它，我在為你加油打氣。

MARY SUE: 謝謝（她咯咯地笑）。

ADAMUS: 你必須離開頭腦的軌道。你過去的幾輩子用了很多很多年在做靈性上的研究，它是很引人入勝的，但是你需要停止研究學習，然後去作，把它們變成你的經驗。那就是你所作的。

所以，我說大致上你沒事，你的大腦有點混亂了。

MARY SUE: 好的。

ADAMUS: 不，這很好，因為它需要重新校整。你仍將保持你的人類智力水平，但你的頭腦現在要退後一步，不再是意識的中心了。它不再是了。意識的中心就是你，也就是「我是」( I Am )。不再是以頭腦為中心，這對你來說是一大步。

MARY SUE: 好的。

ADAMUS: 好的。謝謝。

MARY SUE: 謝謝。

ADAMUS: 所以，在過去的一兩個星期裏，每個人都感覺有一點不一樣，你們有些人碰撞然後補充，有些人是陷入了極端憂鬱，有些人覺得完全空了，有些人非常焦慮，我知道我覆蓋了所有的一切，但是是有一些不同的感受。在過去一周左右我注意到的最大的事情雖然它不是發生在每個人身上，但如果有身體反應，很多人是心臟的反應，Elizabeth 立刻就提到了。心臟，也許是感覺一種壓力，也許是憂鬱的感覺，也許是少了一次心跳或其他的反應，這些反應對我們現在來說是絕對合適的。

你可以把心臟看作是身體、愛跟所有一切的能量中心。心能夠感受到你正在進入的狀態，並且有一種渴望。渴望著前進到你的創造中，並且也能後退到你身為人的所有記憶中。所以，這一切都集中在心臟的區域。有些人是集中在胃裡。胃更吸引著你的注意力，它甚至超越了心臟的感覺，但我會說心臟是最多人感受到的部位。

它變成了帶著憂鬱的感覺來欣賞、感謝你所經歷過的一切。有點像，“哦，哇！現在我們要走了，我們要離開這一切，我們要到新的地方。”而內心帶有一種掙扎，與此同時，又渴望能夠回歸到最自然的自己、回到最真實的自己。這就是我們在融合系列 ( Emergence ) 所要做的。

所以身體上的反應、碰撞和補充。本周有很多碰撞和補充，如果你正在聽這個、如果你有這種經歷、如果你把它發佈在你的社交媒體上，以便其他人可以看到。你不是孤單一個人的！我們在一起經歷這個過程。

## 融合 – 標誌和簡介

所以，不用多說，我想談談今天我們來到這裡的兩個原因之一。

我們現在進入融合（Emergence），我將首先做幾件事。請你把這個融合（Emergence）的圖象標誌放在屏幕上，好嗎？如果你能聽到工作人員如何把這個圖案作出來的背後的故事，可以有很多不同的視覺圖像來代表融合（Emergence），但這是我其中最喜歡的。我特別喜歡這個，這是 Adamus 在說話，但我相信 Linda 和 Cauldre 也最喜歡這個。我愛這個，因為融合。什麼東西融合了？這裡融合了什麼？

我們實際上俱有三個部分，即三個面相 - 凡夫、大師、和靈性。如果你注意到，Linda，你怎麼稱呼這個？

LINDA: 無限。

ADAMUS: 無限什麼？

LINDA: 三位一體。

ADAMUS: 這無限的三位一體或稱無限的神性。他們已不再是分開的。過去，這些部分（一邊）有點隱藏在這一部分（另一邊）。現在幾乎就像你可以看到無限大而且它是在裏面。它沒有外放出來。我們談論融合 Emergence，在某種程度上，立即的視覺效果突破了某些東西，但更重要的是我們正在做的就是融合。

融合這個字在這裏很適用。融合，把凡夫、大師、我是（I Am）的意識以及我是（I Am）的光和我是（I Am）的經驗融合在一起。所有的這些光都代表經驗水平。然後這些光會給了大師。以往只是你有了經驗，你分析它並判斷它，就是這樣。不是快樂就是悲傷。現在它交給了大師來提煉為很多美麗的智慧。我們將在 Keahak 和每月聚會中談論很多有關智慧。智慧有很多不同的層次、不同的範圍。不是只是一種智慧，這就是它美麗之處。當你學會進入你的智慧時，你會發現有的智慧很感性、有的智慧很簡單、有的智慧會發出美妙的歌聲。我們稍後會談論到它們。

大師從凡夫拿了所有經驗，並將其帶入智慧，而這就是給予我是（I Am）的禮物。並不是說我是（I Am）需要禮物，但我是（I Am）喜歡它的經驗和智慧，所以這個流程就帶回到了我是（I Am）。

你可以想像 “我是，我存在” 就是在存在的喜悅中。就是純粹為了創造、為了存在，它不需要任何東西，但它就會有持續的自我高潮、滿溢、釋出然後又帶回入內。只是喜悅，沒有後悔、遺憾，沒有悲傷。全都是喜悅。所以這是不斷填滿 “我是” 的杯子，然後我是再次照亮凡夫，跟他說 “再次去體驗，去體驗。不要擔心過去。它已經被帶進入了智慧。在生活中體驗吧。”

我最近在 Keahak 課程中問了一個問題，“你想要體驗什麼？” 因為你將能夠選擇。這不是它會註定發生在你身上。不會是又是命中註定的一天，事情註定會發生在你身上，而你並不知道為什麼。你會開始有意識地選擇自己的經歷。我非常努力地推動著上 Keahak 課程的人，並且重複地問到讓人很不舒服，“你想要體驗什麼？” 因為典型的東西就是 “金錢” 和 “我的孩子對我很好” 和 “我需要更多的睡眠。” 啊！（有些笑聲）

你想體驗什麼？因為當你能將意識帶到那個水平時 - 你想體驗什麼？我的意思是，提煉出它的本質，而不是為了凡夫的需要。你的熱情、你的喜悅是在體驗什麼方面？當你到達那一點時，當你可以定義它，當你能夠清楚地表達它時，你不必再擔心所有平凡的凡夫事物了。它已經被處理好了，為什麼？因為能量會為你服務，而不是來攻擊你。

當你可以定義，“嘿，這就是我想要生活中體驗的。”，而不是 “我想前往三個不同的國家”，很久以前我曾經問這問題，如果你有三個願望，那麼你會想要什麼 - “去帶著水肺潛水” - 哦，好吧，但我想你內心可能會有更高的呼喚，那些事情就會發生，然後所有凡夫的需求都會得到了解決，但您想體驗什麼？你想體驗感性嗎？你想體驗深刻的存在感嗎？就像那種事。一旦你達到了我們說的那一點，其他一切都會自行解決；包括你的賬單，你的車，你想去旅行或對其他東西的渴望，它們都會自然落實到位。

無論如何，我喜歡融合（Emergence）系列的這種獨特表現形式，是因為全部都在其中，全部都連結在一起，全都照耀著彼此。以前有人請求要重播那個介紹短片，而我也想這樣做，現在讓我們來重新播放。在播放之前，讓我點出一些事情。

如果你真的去感受這短短的簡介影片，你就能了解，能量上這就是我們過去幾年所作的本質的整合。很高興能看到這短片，但工作人員真的很掙扎。我無法告訴你他們有多掙扎，但他們真的是很掙扎。他們試圖從創造性的角度來把它作好。他們沒有意識到的是，他們也正試圖用能量的角度把它作好，“我們怎麼把它呈現出來？” 用對比的角度，你會在

文字中看出來，用過去的方式和現在的方式，二者之間的對比。能量就從這裏傳送出來。讓我們來播放。之後我會發表評論。請關上燈。

[開始播放融合 Emergence 的簡介短片]

(一些掌聲). 這是 19 年的結晶。把十九年所作的結合在一起，我不得不笑。工作人員很辛苦地檢視了所有小細節。我不知道他們經歷了多少回的草案。或許 Jean 知道。

JEAN: 差不多 20 次。

ADAMUS: 差不多有 20 個草案，並且想知道出了什麼問題。你們努力想在能量上將所有內容都精煉到這裏面，想把能量帶到這簡介中。

ADAMUS: 你們努力地將所有內容都精煉到這裡，把能量都帶到這簡介。

## 卓越

我想指出非常重要的一點，我一直跟 Crimson Circle 工作人員強調著的，就是卓越。如果從現在開始要在融合系列做任何事情，那就把它做好。不要像以前的人那樣 - 做一半。如果你要活，便好好的活。你可以稱之為品質、風格或優雅或其他。但如果你要留在這個身體裡，那就把它做好。如果你要製作視頻，那就把它做好。

做得好並不意味著要過度思考。它意味著將你的意識融入其中，把你自己融入其中。這就是創作者的方式。人類有時只是把事情拼湊在一起，或者最糟的情況，就是會用它來操縱。如果你要做某件事，如果你要建房子，那就建好。過去你可能會說，“我沒有錢。”大師說：“可以行得通的。把它做好。”如果你要去旅行，把它作好。如果你打算在你家舉辦派對，那就把它做好。這並不意味著需要花費更多的時間或精力。實際上，它會需要更少。但要把你的意識帶到你所要做的事情上。

假設你要舉辦一個晚宴。凡夫會檢視所有的細節，所有你必須準備的，然後列出它們、計劃、清潔和其他每一件事。我說把它做好的意思是，“我在這裡。我在我所要舉辦的這

場晚宴中。“把你的意識融入其中。每一件事情都會來配合。每一件事情都會來為你服務。能量總是來自後方。它絕對不會從前方來攻擊你。它會一直在支持你。把它做得好。再強調，你不需要努力，你不必過度思考它。把你的“我在這裡”帶到你正在做的任何事情上。如果你要創業，那就把它做好。“我在這裡。”

然後最自然的優雅將會自動展現，也就是最自然的表達。然後，當視頻播放時、房子完工時、你的業務起飛時，您將會非常自豪。你會看著它，並說：“我做得就像一位大師，不像凡夫，我沒有投機取巧，我沒有保留自己的能量，我做得就像一位大師。”

你會把你的作品視為真正的藝術品，而不僅僅是完成一項工作。從現在開始，我要真正推動這一點。把它做得好。我會問你，“你做得好嗎？你作的像一位大師嗎？”我將確保我們以後都會如此去作。這是在未來三到五年內，我們要作的那些小事之一，這將會是使人們注意到這團體及你個人，的事情之一。“為什麼他們把每件事情都做得這麼好，而且又看起來很容易？”

讓我們深吸一口氣。我們還有很多內容要談到，但我們要在這裏花幾分鐘時間。什麼事情都要做得好，好嗎？（有人說“好的”）好的。無論是作什麼事情、無論它是否涉及其他人，作時去感受到你自己的創造力。帶上你的大師去作（Adamus 輕笑）。好了。

### ***提煉所有的 - Merabh***

現在我們要播放音樂，我們可以開始播放了。我們要做一個 merabh。我們將把我們過去十九個系列所有的內容整合在一起。是的，為什麼不呢？

(音樂開始了)

(暫停)

剛剛看的視頻是一種表現形式，現在，隨著音樂播放，我們要進入我們的 merabh 狀態，讓我們截取我們過去所做的一切。即使你沒有整整 19 年都在這裡，其實你是一直都在。我知道你了解這一點，即使說你一年前進入 Crimson Circle，但你已經來到這裡

了。深深吸口氣，讓我們把 Tobias 所有美好的教導、我們的核心教導、你的核心教導，提煉出所有這些的結晶、精華。

(暫停)

他告訴你你的起源，你是來自天使家庭。

他告訴你，你是你的天使家族的代表。你可能已經忘記了這一點，但是，你是那個代表。你來到了這個所有天使家族的第一次聚會 ( the Order of the Arc) 。這實際上是一個非常了不起的聚會。

在 the Order of the Arc 時，大家決定了創造這個地球，來讓大家了解什麼是能量，也讓大家了解什麼是意識。Tobias 講述了為了解決問題，而發生的這場大戰、衝突，就像是場星際大戰。但我選擇說這不是因為戰鬥，而是因為強烈的好奇心而發生的。

所以，創造了地球這個地方以及這物質世界，而且你來到了這裡。首先，是當一個靈性存在者，後來成為一個具體的生物存在體。讓我們把所有這些都結合起來。

在 Lemuria 和 亞特蘭蒂斯 (Atlantis) 時期。哦，亞特蘭蒂斯，這樣一個充滿愛的時刻，也是這樣一個毀滅和崩潰的時刻。

讓我們把所有這些帶進來.....

圍繞耶穌那一生的所有生命.....在神秘學校的時期，讓我們聚集在一起，然後在這一一生中再次聚集在一起，對你自己覺悟的實現有著如此堅定的承諾，但遠離典型的靈性宗教道路。

所有我們每個月的聚會 Shouds，所有的眼淚，所有的 Shaumbra 在世界各地的美麗聚會。

讓我們現在就把它們結合在一起吧。

成為人類的時光。

啊！所有人類的事情，我不知道在這時刻是該笑還是該哭。身為一個人的所有事物 - 限制、情緒、作為一個奴隸的感覺，是字面上也是比喻性，讓其他人把你的權利拿走。

所有的經歷，哇！有個家庭，有愛人。看著你愛的人死去，過世。

身為一個人在你的靈性成長道路上徘徊，極想知道，“接下來會發生什麼？”

現在讓我們當個大師，把所有這些經歷、過程，包括任何殘餘的內疚和羞愧，都帶進來然後提煉出精華，將它們帶入智慧。

想一想這個圖象，我們新系列的這件藝術品。無限的神性。凡夫有著他們的經驗，現在大師只是將它帶入智慧，而“我是”只是在閃耀著它的意識，把它的光照在它的創造上。

讓我們把這個深深地一口氣吸進來。

( 暫停 )

現在是時候了。

它被稱為融合 Emergence。它被稱為覺悟的實現。

這就是它了。

讓我們把這個深深地一口氣吸進來，然後“允許”。我的意思是，允許你自己允許。換句話說，在這裡大大的允許.....

( 暫停 )

.....凡夫不擋路了。他停止了擔憂也停止了努力。只是不擋路並允許。如此而已。你不必努力允許。你只是允許。

( 暫停 )

Adamus · Adamus ( 發音為 “Ah-da-mus” ) 不僅僅是羅馬尼亞的一個小村莊。這是我，St. Germain, 的一個創造。這是一種來接觸 Shaumbra 的方式。這，Adamus，是我們共同的創造。

你可能注意到了 Adamus 與 St. Germain 略有不同。Adamus 比較會罵人和說冒犯人的話、比較會挑釁和刺激人、讓你移動你的椅子、指出你在老生常談。指出你的老生常談其

實是 · Adamus · 我最喜歡的事。讓你笑、讓你哭泣，但 Adamus 是我們所有人的最美麗組合。

但每隔一段時間，St. Germain 必須出場，是我，但不是 Adamus。偶爾會有一些訊息需要傳達。很有趣的，因為是這個 St. Germain 跟你們一起在神秘學校，它有一種非常強烈的能量。我們都不會覺得太混亂了，我到底是誰？（Adamus 輕笑）St. Germain 不會常常開玩笑，他總是想要穿著正裝，讓人肅然起敬。

但有時，我成為 St. Germain 來拜訪你們是很重要的，事實上，我才是 St. Germain。但為了避免 Cauldre 發生極大的兩極混亂，我幾天前就成為 St. Germain 來傳達以下的訊息。

深吸一口氣，放輕鬆來聽聽你自己帶來的訊息。

### **融合的基本認識**

ST. GERMAIN: I Am that I Am, 親愛的 St. Germain.

現在到了融合的時候了，我成為 St. Germain 來到了這裏。我喜歡當成 Adamus 時的意識行為。Adamus 是在新能量中的每一位 Shaumbra 的組成。但是我選擇在我們進入融合的這個特殊時刻，以 St. Germain 的身份來到你身邊。

我會成為 St. Germain 而來到，是因為這是從你以前在神秘學校就熟悉的能量。因為現在我們已經為下一個重要的步驟做好了準備，所以你們每一位都能感受到這種能量，這是我們神秘學校的神秘主義、學習、樂趣、和喜悅的能量。在此時此刻我們已經為融合做好了準備，我請你深深地吸一口氣進入這神秘的空氣中。

深吸一口氣進入你身邊周圍這神秘的空氣中。神秘學校的神秘主義。你旅程的神秘主義。下一步 - 融合- 的神秘主義。

深吸一口氣進入這神秘的空氣中。

並也深吸一口氣進入智慧。智慧，也被稱為大師，智慧現在進來了。智慧會跟凡夫的經驗取得平衡。智慧會保持冷靜、軟化生活中不愉快的經驗，它為經驗帶來了意義。

深深地吸一口氣進入這神秘的空氣以及智慧中。

當我們現在進入融合時，有幾個基本的、精彩的覺悟實現(realization)，是當我們進入下一步時，需要非常清楚的，這些覺悟實現的一些踏腳石，是進入下一步的一些過程。這些是我們下一步的基本基礎。

感受他們。允許它們成為您覺悟實現的一部分。允許你自己去擁抱並理解它們，當我們進入融合時，這些基本的智慧。

~允許

你以前聽過很多這些基本智慧，沒什麼新東西，但第一個也許是最重要的一個，是允許。允許你自己。

得到這些，都不是因為通過努力或辛苦工作而得。也都不是通過強力或權利而來。它是來自允許。

允許，它本身並不是一種努力。它是一種開放。允許智慧、允許意識，允許他們進入你的身體，進入你的存在，進入你擁有的每一次經歷。

允許是一件非常私人的事情。這不是跟這世界其他任何事有關。它跟任何其他人、其他存在都無關。這是關於你自己，讓你成為整個的你。

這是如此基本，如此簡單。允許，敞開心扉，敞開你的思維想法，允許亞特蘭蒂斯之夢，允許整個的你在這一刻來到這裏。

允許。深吸一口氣進入允許。

正如我們經常談到的，這是一種自然的演變。這很自然。你不必為此而作任何事。你不需要努力。這很自然。這是所有來到地球的靈魂都會發生的事情。

你經歷了在地球上生生世世的輪迴和所看到的經歷，然後很自然地到達了這點，大師便進來了。有時大師會受到凡夫的抵抗，但是大師還是進來了。它不需要被哄騙、脅迫或強迫。

真實的了悟實現是一個自然的過程。你可以說，允許凡夫擁有這個自然過程。沒有對抗、沒有談判協調、也沒有奮力。就只是簡單地允許這自然過程的發生。

## ~能量

了悟實現中非常重要的，就是讓所有能量為您服務。

已經有好多輩子，你一直在為能量努力，當能量的奴隸。但現在，那改變了，你了悟到所有能量都為你服務。它一直應該就是這樣。它一直都在為你服務，但很多人都沒有覺知到。他們沒有意識到能量是來為他們服務的。

能量不是敵人。能量永遠不會跟你對抗。能量永遠不會在你身上耍花招。能永遠不會欺騙你，它永遠不會出賣你。

深吸一口氣。你能意識到能量在這裏為你服務嗎？

能量是你的，是你的神性權利，無論能量是以何種方式形式，它是否是豐裕的、和平的、智慧的、是否是在對的時間、在對的地方、或由其他人而來。無論它是什麼，能量都在為您服務。

接著你會發覺有些事情不是能用言語形容的，當能量來為你服務時，你就不需要為了要富裕而奮鬥，富裕就會在那裡，當你允許能量來為你服務時，你就沒有療癒的需要了，一切就在那裡，平衡會自然發生。

當你意識到能量為你服務時，真的不需要用力、不需要目標、也不需要目的。

你現在在融合，就是經驗 - 你所選擇的經驗，所有為你服務的能量所支持的經驗，那些經驗總能經由大師的智慧而得到平衡和緩和，並得到它的美好。

讓我們把這個深深地吸一口氣 - 所有能量都為你服務，就允許它吧，就允許它吧。

### ~主權

你不受任何人或任何東西的束縛，你不受你祖先的束縛，你不受過去、你的前世束縛，你不受任何人或任何政府的約束。你是有主權的，因此也對你自己的經驗、你自己的快樂、及你自己的生活創造負責。

你不受天使、天使家族、或天使議會的束縛。你會發覺所有這些都是來為你服務的，但你不再受它們束縛，你不再受任何上帝或任何神的束縛，你是真實自由的。

把所有這一切，以及這些了悟，都深深地吸一口氣，放下所有現在還在束縛你的、那些拉住你不能向前、那些管理你、控制著你的東西。當你進入融合時，你不再受任何這些的束縛。

### ~三位一體

在融合中，你也會發現頭腦不再是你生活中的指導聲音。過去長久以來都是你的頭腦在引導你，在跟你談話，在作判斷，在作選擇，但你現在已經超越了用頭腦來當指導聲音。

有一個新的聲音，有一種新的感覺，有一種新的意識，它是三位一體，是我是，大師和凡夫的完整三位一體。它甚至不是我是來下指令。也不是大師來告訴你該怎麼做。

這是大師、我是、凡夫和諧組成的三位一體，因為他們是一樣的，但卻齊心協力。凡夫有經驗，但現在可以有自己選擇而且喜悅的經驗，大師總是將智慧帶入一切。現在，智慧不是在死亡時或經驗過後數年才發生的，而是與經驗同時發生。因此，沒有傷痕。因此，沒有疑慮。經驗在當下就被帶入智慧了。

而 我是 在其不斷的喜悅光芒中，不斷地了悟 我是 我在，我是，它不斷地在自己的創造中，真正的創造就是單純的 我是 在喜悅中，凡夫進入創造中來體驗，而大師總是將它帶入智慧，然後回到 我是 的核心。

讓我們把這深深地一口氣吸進來。

### ~超越過去

另一個基本的了悟是你意識到，罪惡感和羞恥是自我放縱的人類扭曲，融合中沒有空間讓它們存在，沒有空間來背負著罪惡感或羞恥，沒有空間來停留在過去。有時候這會讓凡夫覺得很不安，因為凡夫認為他需要用罪惡感來掩蓋自己，以免重複過去的錯誤。這是被訓練出來的，這是被催眠的，認為罪惡感會使凡夫處在一個位置，才不會濫用權力、傷害他人、破壞創造。

但現在你不可能這樣做。你擁有大師的智慧，你有喜悅，你有 我是 的意識。進入了融合，是沒有空間給罪惡感或羞恥的。現在是時候把所有這些都放下，往前進入體驗你的創造時的喜悅。

### ~只有現在

現在進入融合，沒有回頭路。回不去了。雖然到目前為止，在某種程度上，你一直都認為這只是一種選項，但它確實不是的。

沒有回頭路，但從某種程度上說，也沒有向前進了。沒有什麼可以向前進入的。真的沒有明天。也沒有下一堂課或下一個學習。

所以，如果沒有回頭而且也沒有前進，那就是全部都在現在，都在這裏。不要把任何東西推遲到明天，也不要等到另一天來了悟。沒有回頭，實際上也沒有向前進。就在這裏，就是現在。就是“我在這裡”。

## ~不再躲藏

在進入融合時，也沒有隱藏。你們很多人這麼長久以來隱藏自己，也因此你隱藏了你的真相、你隱藏了你的覺知。你甚至在你面前隱藏了自己。

現在不再有隱藏。你不再逃避自己，不再阻礙自己。這一切都被顯現出來了 - 所有的奧秘，所有的神秘主義，以及你是什麼樣的人這所有的祝福。不再隱藏了。

不再躲避別人。不再躲避教堂。不再躲避家庭。但最重要的是，不要躲避自己。在融合裏，一切都會顯出實相。全部的你、所有的美麗、所有的意識，都顯現實相了。

雖然對自己都不隱藏了，但在融合中，你可以選擇讓別人看不見你。當你選擇在自己的次維、自己的空間、當你選擇不與群眾意識互動時、當你處於人群或群眾之中而只是想要跟自己在一起時，你可以在別人眼中變成無形的，這意味著你可以在你自己的安全和神聖的空間，而其他人不會干擾。

有時候，你的光會非常非常明亮的照耀在別人身上，有時你會發現他們會來到你身邊，被你吸引，想知道你是怎麼回事。但是，由於保持自己的安全空間和平衡的重要性，你會發現你可以隱身。你可能會覺得這很奇怪，“你怎麼能不隱藏，但卻隱形？”因為，親愛的朋友，你是神秘的，因為當你選擇不和別人在一起時，當你選擇只在你自己的神聖空間時，你可以隱形。

讓我們把這深深地吸一口氣。

## ~完成

還有一件事。你不再有課題，你不需要在'我'上下功夫。不再為凡夫的身份而下工夫。那都已經完成了，沒有了。沒有必要去努力任何事情。如果你現在是有主權的生命，如果你

現在是有意識的理解和覺知到 我是、大師、和凡夫三位已經結合在一起了，你為什麼還會需要努力完成任何事？

不再對 '我' 下任何工夫了。這意味著終於可以好好的體驗這 '我' 的快樂。不要再試圖讓它變得更好，只是體驗。不要試圖讓他完美，只是體驗。不會看自己有任何不足，而是在你完整的神性和凡夫狀態。不再對自己，這個 '我' 下工夫了。

進入融合，你是一個自由的存在，一個有主權的存在，不會為任何事而依賴任何其他人。你生命所需要的一切都會來到你身邊。是的，好像經由魔法。不再是任何事，包括你自己的過去，或是任何人的奴隸，。

讓我們把這深深地吸進來。

這些是當你進入融合時基本的了悟。隔一段時間便要回顧一下，因為有一個會忘記的傾向，會忘記能量是為你服務，忘記這是一個自然的過程，忘記這一切都是關於允許，忘記現在頭腦不再是引導的聲音。現在的引導聲音實際上是 我是、大師、和凡夫在一起的聲音。

很容易忘記這麼多東西，所以在我們的融合系列中會不時地回顧這些基本的了悟。

我們的接觸從神秘學校的時候便開始，那時我們便談論地球將來臨的時代、一個了悟實現的時代、一個變化的時代、一個體現的時代，以及最重要的是，一個用凡人以前從無法想像的方式來體驗的時代。我經由從神秘學校的直接聯繫來找你。

讓我們深吸一口氣進入這神秘的空氣。

深吸一口氣進入智慧。

深吸一口氣，進入那會導向融合旅程。

我是 親愛的 St. Germain.

謝謝。

## *DreamWalk* 進入融合

ADAMUS：現在是 DreamWalk 進入融合的時候了。

DreamWalk 因為它一向是個是夢想。

DreamWalk，因為現在所有的能量都對了。我要這個 DreamWalk 跟音樂，不要被獨立出來放到你們社交媒體上。這太神聖了，太珍貴了。我們不希望它給那些到處在吸取能量的人和其他的人。這是我們神聖的時刻。

當音樂開始時，讓我們深深地呼吸，進入 DreamWalk，Shaumbra DreamWalk，進入融合。

(音樂開始)

融合它不僅僅是我們的系列；它是生命的頂點。

從只是凡夫，現在進入到凡夫、大師和 我是，成為三位一體。

融合，超越人性的限制，但總是感恩和理解為什麼你有這個旅程。

讓我們聚集在一起，為這個 DreamWalk 做好準備。但是，你知道，這一個有點不同。在大多數 DreamWalks 中，當我們去其他次維時，我們會回到我們開始的地方。當我們 DreamWalk 進入死亡次維時，我們會回到我們原來開始的地方。

但這一個，我們不回去。在這一個，我們會進入一個全新的領域，我們帶著我們所有的一切。我們帶著這有限制的凡夫，我們帶著所有的經驗，我們帶著身體和心靈；我們把它們帶著。

讓我們深呼吸，開始 Shaumbra DreamWalk 進入融合。

(暫停)

這個很有意思，因為我們移動了嗎？還是其他一切都在移動？

在這個 DreamWalk 中，我們需要去某個地方還是其他一切都在移動？

是舊的現實基礎在移動嗎？這是一個古老的問題。這也像是是在問，是你走過時間或時間來走過你？

( 暫停 )

其他一切都在轉變並回應我們嗎？

我請你感受到這一點。

( 停頓時間更長 )

是否無論如何它都會移動，只是我們現在才意識到這種體驗？

即使我們沒有做 DreamWalk，它還是會移動嗎？

( 暫停 )

什麼在移動，什麼在變化？我們是在這個 DreamWalk 中，通過另一個 DreamWalk 嗎？或者一切都在變化？

( 暫停 )

我們是否以前已經在這裡，現在我們只是以不同的方式來體驗它？

( 暫停 )

為什麼它感覺起來如此熟悉？

( 長時間停頓 )

為什麼感覺像是我們用跑步來到這裡，但是它竟然花了這麼長的時間？

我們跑到了這裡，但是無論如何它都會發生的。

聽起來像是悖論。

( 暫停 )

在這個 DreamWalk 中，描述它的最佳方式是鏡子的變化。鏡子可能讓你相信我們正在往某個地方移動，在這個旅程 DreamWalk，鏡中會改變。

鏡子基於你外在的東西來測量，它會發生變化。

( 暫停 )

鏡子說是那個努力、有計劃的凡夫，使得來到這裏成為了事實，然後鏡子發生變化，因為你意識到這其實一直都在這裡。

鏡子全都改變了。

( 暫停 )

那可能是融合中最重要的事情。

你在動嗎？你是那個在抵達那裏的人嗎？你是在 DreamWalk 中移動的人嗎？或者所有的一切只是為了回應你而改變？

真正的大師是一個有許多鏡子的房子，而且所有的鏡子都是誠摯而且真實的。所有這些都是用來感知現實的不同方式。所有這些都是合適的。

凡夫有特定的一組鏡子。儘管凡夫會轉動和改變鏡子所在的地方，但它仍然是一套非常有限的鏡子。因此，用非常有限的方式來感知現實、感知能量和真理，而不是其他任何真我。

在這個融合 DreamWalk 中，是換鏡子的時候了。

這些鏡子可讓你以任何你所選擇的方式來感受現實。

鏡子允許你在當下的同時，也可以在過去或未來。

鏡子讓你能看入並了解到 我是 的真正慈悲心，了解你真正是誰。

( 暫停 )

然後，在某些時候，會根本沒有鏡子。

當你選擇隱身，當你選擇深入自己時，根本就沒有鏡子。

凡夫會認為這是最孤獨的孤獨者 - 沒有鏡子，沒有外界反應，甚至不能看到自己的影像。但是大師明白，有時候需要沒有鏡子，來處在自己的空無。

( 暫停 )

大師不需要鏡子，但是大師也知道他們可以在現實中隨意使用他們選擇的任何鏡子、或多個鏡子、不同顏色的鏡子、不同形狀的鏡子、不同尺寸的鏡子。

這是大師的方式，融合的方式。

大師知道在這個 DreamWalk 中你用一面鏡子就可以看到自己，就像我們正在漂浮過一條長長的隧道，進入融合。但是同時用另一面鏡子時，就沒有隧道。什麼都沒有移動。你沒有移動。就只是現實，只是創造的回應。

你就是 “我在這裡” ，其他一切都在變化和移動。

大師有很多很多面鏡子。他並不害怕使用它們，因為沒有一個是擁有權力的。它們只是用來感知現實和創造的方式。

( 暫停 )

這些鏡子是 我是 的很多面相，以前這些稱之為角色，但現在已經被整合為面相了，就像寶石有許多面相，本身有很多部位。每個部位都閃閃發亮，每一個部位都在反射光線。

( 暫停 )

大師的鏡子們就是 我是 的很多面相。

讓我們深呼吸，進入融合。

現在你只需要一個簡單的允許。一個簡單的允許。

( 停頓時間更長 )

大師不需要用鏡子來感知自己。但是大師也知道他們可以選擇任何鏡子，多個鏡子，以他所選擇的任何方式來感知現實。

讓我們深吸口氣，進入融合。

( 音樂結束 )

另一個深呼吸，進入甜蜜的融和。

當我們今天結束時，有一個簡短的提醒：你並不瘋狂。你根本不瘋狂。

保持在一種不自然的存在狀態，瘋狂地保持不快樂，瘋狂地留在那個鳥籠或那個動物園裡，才真是太瘋狂了。而且，親愛的朋友們，正如 Tobias 所說，你永遠不會孤單的。有許多許多人稱自己為 Shaumbra 的。

但不僅如此，你永遠不會孤單，因為現在你有 我是、大師和凡夫，當然，你也知道，所有的創造都是美好的。

我是 St. Germain 和 Adamus，在此為你服務。

謝謝。