

Serie del Surgimiento

Shaud 5



*Presentando a Adamus Saint-Germain
Canalizado por Geoffrey Hoppe
Enero 5 de 2019
Crimson Circle – www.crimsoncircle.com
Traducción: Yezid Varón*

NOTA IMPORTANTE: *Esta información probablemente no es para ti, a menos que tomes plena responsabilidad por tu vida y tus creaciones.*

Yo Soy lo que Yo Soy, Adamus del Dominio Soberano.

¡Ah! Tomemos una profunda respiración y bienvenidos al 2019. Bienvenidos al 2019. ¿Cuántos de ustedes? – subamos estas luces, porque se tratará de ustedes por un momento aquí – ¿cuántos de ustedes realmente pensaron que llegarían tan lejos en 2019? (Risas) Pensaron que podrían. ¿Cuántos pensaron que no lo harían o se sorprenderían? 2019, cuando pensaban, incluso hace 20 años, "Eso se ve muy lejijjios". ¿Cuántos no lo hicieron, no estaban seguros de que llegarían al 2019? Digo que debería haber más manos arriba. Tal vez todos los que estén en línea.

Saben, es algo interesante. Casi hay esa lucha que está sucediendo adentro. Parte de ustedes pensando que simplemente no iban a quedarse aquí mucho tiempo en esta

vida. (Linda está agitando sus manos con entusiasmo) Algunos de ustedes pensando... sí.

LINDA: ¡Pero Adamus! ¡Nos dijiste que nos estábamos quedando! ¡Nos lo dijiste! ¿No deberíamos creerte?

ADAMUS: No, dije "si quieren quedarse por aquí". (Algunas risas) Si quieren quedarse por aquí. Por eso también dije en un momento que si solo son cinco, porque eso es todo lo que esperaba que se quedaran, pero...

LINDA: *iPbbbt!* (Risas)

ADAMUS: Pero lo lograron. 2019. Gran año. 2019 será más importante que 2020. 2020 suena mejor, ya saben, 2020. Pero 2019 será más importante – iría tan lejos como para decir – mejor año para ustedes que 2020. 2020 será un poco aburrido después de este año (algunas risas).

LINDA: Uh-oh.

ADAMUS: Lo necesitarán, una agradable relajación.

LINDA: Uh-oh. ¿En aburrimiento? (Más risas)

ADAMUS: Antes de que hagamos cualquier otra cosa, algo más, tomemos una buena y profunda respiración – ¿qué tal una respiración cuántica? – en Permitir.

LINDA: Mm.

ADAMUS: En Permitir. Quizás el regalo más sagrado que podrían darse a sí mismos es simplemente permitir.

Este viaje es natural. Va a suceder. Al respirar profundamente y permitir, se permiten a sí mismos. Permiten que lo divino, el Maestro, todo de ustedes esté aquí. No se dispersan en pedazos en algún otro lugar. No tener a la divinidad en algún cielo abandonado de Dios en alguna parte. Pero cuando respiran profundamente y permiten, dejan que todo esté aquí. No hay un verdadero misterio en nada de esto, excepto cuando el humano se involucra y comienza a alterar un proceso muy natural llamado Realización. Tarde o temprano, les sucederá a todos los que vengan por la Tierra.

Lo que probablemente han aprendido, notado hasta ahora, es que cuando se involucran en ello, tratan de resolverlo, tratan de hacer realidad su Realización, es una verdadera lucha. Las cosas se desmoronan. Cuando simplemente permiten – me refiero a permitir su Ser, permitir su viaje, permitir sus experiencias, permitir al Maestro – cuando lo permiten, entonces parece que hay esa sincronicidad. Todo encaja en su lugar y simplemente sucede. Y luego, por supuesto, el humano se asusta: "¡Oh! Tengo que controlar. Tengo que manejarlo. Tengo que dictar lo que se hace". Empecemos este año con un gran, gran, gran Permitir.

LINDA: Mm.

ADAMUS: Déjense disfrutar este año. Dejar

Este Nuevo Año

Este año, lo voy a llamar el año de los nuevos amigos. El año de los nuevos amigos (un par de risas). Sí. Ah, y algunos de ustedes se ríen porque no tienen amigos y no

pueden imaginar (risas). Y también es natural que pierdan muchos amigos en el camino, porque ellos no entienden muy bien. Fue un poco difícil hablar con ellos sobre lo que estaban pasando. (Alguien dice "Un bicho raro") Un bicho raro, a veces incluso, con otros Shaumbra – así que llegan a esa cosa de no muchos amigos en su círculo. Pero este año, 2019, será el año de nuevos amigos.

Puedo ver a algunos de ustedes pensando: "Realmente no quiero nuevos amigos" (algunos gritos de Shaumbra "¡No!") "¡Eh, no! He estado allí, hecho eso. Demasiado trabajo". Estos amigos son diferentes. Estos amigos van a ser muy diferentes y vamos a entrar en eso en el Shaud de hoy. Pero por ahora, ¿qué hay de esa buena y profunda respiración de Permitir?

(Pausa)...

Estuve en el Club de Maestros Ascendidos en la víspera de Año Nuevo. Decidí quedarme allí. Había sido un año largo. Estaba un poco cansado, solo necesitaba relajarme un poco, y uno de los otros Maestros Ascendidos se me acercó, Mezrah, una mujer muy atractiva. Ooh, ¿puedo decir eso en estos días? ¿Mujer?

LINDA: ¡No! No puedes.

ADAMUS: Una persona. Una persona, una persona del pasado se me acercó, Mezrah. Ya saben, llegan al Club de los Maestros Ascendidos y pueden ponerse lo que quieran. Pueden ser un hombre, una mujer, ambos a la vez. ¿Por qué no? Pueden hacer lo que quieran, pero todavía hay una tendencia, que notarán cuando lleguen allí, que los Maestros Ascendidos tienden a abastecerse de su vida más previa en la Tierra. Todavía tienden a caminar en esa identidad, proyectándola a otros, creo que porque la consideran la vida más especial. Incluso los que eran famosos no pueden tomar esa persona famosa. Ellos tomarán la persona de su última vida.

Entonces, hay ese... lo que me encanta de la Realización, el Club de Maestros Ascendidos y ser un Maestro Ascendido es que pueden jugar cualquier juego, cualquier historia que deseen. Pueden representarlo. Pueden actuar de forma muy humana en el Club de Maestros Ascendidos. Saben, bebemos mucho whisky escocés y vino fino y comemos mucha comida. Aún pueden hacer estas cosas, pero se dan cuenta de que es toda una historia hermosa, una ilusión hermosa. No se quedan atrapados en ello. No se vuelven adictos a ello.

Antes de seguir adelante con la historia de Mezrah, saben que lo he dicho antes y lo diré nuevamente: no hay absolutamente nada en esta Tierra, ya sean químicos, minerales o cualquier otra cosa, eso sea realmente adictivo. Nada físicamente adictivo. Mentalmente adictivo, ah, sí. Y pueden creer que son adictos a una sustancia física, pero en realidad es solo una adicción mental. Entonces, con ese entendimiento, es relativamente fácil de superar – a qué estás mirando (a Linda) – superar las adicciones (risas). Creo que la querida Linda de Eesa hablará con Cauldre sobre su adicción mental a los cigarrillos.

Entonces, realmente no pueden volverse adictos a nada, y lo digo porque me gustaría que comiencen a liberarse de sus miedos de que vuelvan a beber demasiado o a fumar demasiado – bueno, lo hacen de todos modos – o lo que sea que sea. Las adicciones para Shaumbra serán una cosa del pasado, en realidad, porque con su nueva relación con la energía y la comprensión de lo que realmente es una adicción, va a ser una cosa en el pasado. Ahora son libres de disfrutar de la vida sin preocuparse por ser adictos. ¿No es eso agradable? Sí, sí. Sí, sí (algunos aplausos). Y luego van a

empezar a darse cuenta, para aquellos que *son* adictos, oh, en el infierno en que se están poniendo a sí mismos y la culpa y la desesperanza a veces, y en realidad es solo una cosa mental. Es como una forma de hipnosis.

Pero para continuar con mi historia, estaba hablando con Mezrah, y ella dijo – saben, a veces me provocan, porque supongo que soy un poco pomposo de vez en cuando (algunas risas).

LINDA: ¡Nooo!

ADAMUS: No. No, no, no, no. Y soy un poco – oh, escucho todo tipo de palabras que vienen ahora (risas) – arrogante puede ser una buena palabra, de vez en cuando, pero más que nada, en realidad estoy muy orgulloso, muy orgulloso de todo lo que están haciendo. Y sé que es difícil, es difícil, y ustedes *de verdad* saben cómo hacerlo difícil, pero (más risas), no, estoy muy, muy orgulloso de lo lejos que hemos llegado. Y ella dijo: "Entonces, Adamus, ¿qué pasa con Shaumbra en estos días? ¿Qué van a hacer en 2019? ¿Qué es lo importante?". Lo pensé por un momento y dije: "Sabes, Mezrah, es realmente el momento para nuevos amigos, nuevos amigos, y eso es lo que vamos a hacer este año, y así es como vamos a empezar las cosas hoy.

LINDA: ¿Humanos? ¿Amigos humanos?

ADAMUS: No lo voy a definir todavía. Dejaré el misterio, el suspenso.

LINDA: Hmm.

ADAMUS: Entonces, y eso es siempre – me encanta dar pequeñas lecciones teatrales. Llegan a ser un Maestro, un Maestro encarnado, en este planeta. Saben, juntaron sus cosas y nada realmente los desconcierta, los molesta, los abruma a menos que quieran, solo por el gusto de hacerlo. Pero, como el Maestro también aprenden, asuman ese sentido teatral. La teatralidad.

Ahora, sé que tuve una encarnación pasada como uno de los mejores dramaturgos del mundo (algunas risas), que el mundo jamás vio. Pero aprendí mucho de – era un tipo de personaje despreciable, ese Shakespeare – pero aprendí mucho en esa vida. Actuar. Actuarlo (hablando dramáticamente). Ir de gris a colorido. Tener un sentido del momento. Del ritmo. ¿Sabes qué es eso del momento? (Más risas) No es simplemente que todo se entrega de la misma manera todo el tiempo (habla con una voz monótona) y hay... un sentido del ritmo (hablar dramáticamente).

Sean expresivos, y cuando estén trabajando con sus alumnos, lo que muchos de ustedes estarán haciendo, quiero decir, no necesariamente con unas tablillas, ya saben, que tienen alguna práctica de iluminación espiritual, pero estarán trabajando con otros. ¿Dónde está el libro?(*)

(*) ["Historias de los Maestros"](#)

LINDA: Cayó al suelo.

ADAMUS: Cayó al suelo. El libro es un gran comienzo. Ese fue todo el concepto detrás del libro. No se trataba que todos los Keahakers escribieran historias.

LINDA: Aquí tienes.

ADAMUS: Estaba diciendo que van a enseñar, de una forma u otra, historias, sus historias del Maestro. Y como Maestros, comenzarán a divertirse con las historias. Ya ellos no los van a abrumar, a someterlos y perseguirlos y todo lo demás. Ustedes van a

– gracias – van a empezar a divertirse con sus historias. Pero sean un poco teatrales con sus alumnos cuando vengan a ustedes. Hagan mucho de este tipo de cosas (risas, mientras Adamus asiente con la cabeza y pone una cara de "seriedad"). Aprendan a usar sus ojos, "Mm hmm" (demostrando). No se sienten allí como, "¡Oh!" (Más risas ahogadas ante los ojos de Adamus). Y, ya saben, aprendan algunos gestos, gestos que (risas como él lo muestra) cuando hablen con el estudiante realmente se preocupan, porque les dirán algo así, dirán: "Oh, Sart, Ni siquiera sé si quiero vivir más", y la reacción típica es: "¡Oh, no, no! ¡De veras, lo hacen!" Y sean como, Sart es como... (algunas risas, mientras Adamus asiente con la cabeza). Eso conseguirán su atención. Eso realmente llamará su atención. Así que sean un poco teatrales.

Entonces, además de todo lo demás, oficialmente este es el año de los nuevos amigos, pero una especie de línea secundaria sobre todo esto es "¡Vamos! Sean expresivos. Sean un poco teatrales", ya sea que estén escribiendo una historia – hay algunos grandes relatos en estas historias. ¿Saben lo que hizo Shaumbra? Tomaron sus experiencias personales, aburridas y sosas, y las hicieron un poco divertidas, la convirtieron en una historia, se despreocuparon con eso. Tomaron lo que vino de su vida personal, e incluso podría haber sido una tragedia, y lo convirtieron en una historia hermosa y divertida, llena de sabiduría, humor y algo de teatro.

Así que esa fue la razón de este libro. Y la razón por la cual lo quería para el 31 de Diciembre, fin de año, era comenzar este año con algunas historias teatrales. Diviértanse con eso. No lo están inventando. Quiero decir, no lo están. Si embellecen algo de su vida, no lo están inventando. Sólo lo están embelleciendo. Solo le están agregando un poco de color a lo contrario... es como si su plato de comida tuviera un tipo de carne marrón y papas y salsa marrón, solo están poniendo algo de verde y amarillo allí y algo de rojo con salsa de arándanos. Solo lo están haciendo un poco más divertido.

Los humanos llegan a ser *tan* lúgubres con sus historias. Me gustaría ver algunas camisetas – siempre pido camisetas y nunca llegan – pero "No estoy triste". Ya saben, simplemente claro y simple, como un recordatorio para sí mismos: "Ya nunca más estoy triste". Este año, algo de teatro en sus historias, ¿vale? No tengan miedo de actuar.

Así que, el año de los amigos. El año de muchos movimientos.

Ahora, voy a hablar más sobre eso en [ProGnost 2019: El Dragón Entra](#), la próxima semana. Este va a ser un año loco. Quiero decir, este va a ser un infierno de año. Ya lo pueden ver. No necesitan ser un profeta, como yo, para verlo. Subidas y bajadas, mucho conflicto. Este no va a ser un año Kumbaya en cualquier tramo de la imaginación. Pero para ustedes, voy a decir que va a ser su mejor año, quizás para el 98% de ustedes (algunos aplausos y gritos). ¿Por qué creen que es? Porque están cansados de la otra forma de hacerlo. Están cansados de la otra manera y saben que puede ser fácil. Saben que no tiene por qué ser difícil. Conocen todas esas experiencias, son solo grandes historias gordas.

Entonces, respiremos profundamente, un respiración cuántica para ese Maestro entrante, el espíritu, lo divino en su vida donde ya no están solos, donde tienen todas estas otras cosas que entran.

Sabiduría Shaumbra

De acuerdo, Linda con el micrófono, pregunta para el público. La pregunta de hoy no tiene mucha relevancia para lo que vamos a hablar, pero quiero saber. Tengo muchas ganas de saber algo, y esta es una pregunta interesante. Aquí estamos al comienzo del año y la pregunta es, ¿está la humanidad, está el planeta donde esperaban que estuviera ahora? ¿Tenían diferentes expectativas sobre dónde estaría el planeta, dónde estaría la humanidad ahora? 2019. Hemos pasado el calendario Maya. Pasamos la Convergencia y la Concordancia Armónica y todo lo demás. Hemos pasado por todo eso. ¿Es aquí donde esperaban que estaría el planeta? Linda por favor. Esta es una pregunta reflexiva.

KELLY: No.

ADAMUS: No. ¿Y por qué no?

KELLY: Pero cuando lo pienso, tiene sentido, porque todos nos des-construimos antes de reconstruir...

ADAMUS: Correcto.

KELLY: ... y reconectar. Así que en ese sentido tiene sentido.

ADAMUS: Correcto.

KELLY: Pero no esperaba que se pusiera tan turbulento ni este...

ADAMUS: Ahora, estoy hablando del planeta, no de tu vida, por supuesto (risas).

KELLY: Bueno, quise decir, pero... ¡sí! Sí, solo que, estoy un poco sorprendida por lo que está pasando en el mundo y que hay tanto odio y...

ADAMUS: Sí, un poco raro, ¿no es así?

KELLY: ... parece mucho. Como, intenso, sí.

ADAMUS: Sí. Así que tal vez esperabas, tal vez antes de llegar a esta vida o quizás hace 20 años o cuando eras una niña, las cosas evolucionaran y fueran cohesivas y...

KELLY: Creo que en cierto modo pensé que todos me acompañarían.

ADAMUS: Correcto, correcto.

KELLY: O algo así.

ADAMUS: ¿Y cuántos están yendo contigo?

KELLY: No lo sé. ¿Shaumbra?

ADAMUS: ¡No tantos! ¡Sí, sí!

KELLY: No demasiados Shaumbra.

ADAMUS: Bueno, es un buen punto. Es un buen punto. No tantos.

KELLY: Sí.

ADAMUS: No tantos. Bueno. Gracias.

KELLY: Bien. Gracias.

ADAMUS: Bueno, ¿alguna vez lo encuentras deprimente o triste? Ya sabes, te acuestas por la noche y piensas...

KELLY: Tengo mis momentos.

ADAMUS: Sí. Planeta basura. Sí.

KELLY: Sí, y realmente tengo que sacudirme y exhalar o salir a caminar. Sí.

ADAMUS: Es una pregunta difícil.

KELLY: Sí.

ADAMUS: Sí.

KELLY: Es pesado.

ADAMUS: Sí, bien.

¿Está el planeta, está la humanidad donde esperabas que estuviera ahora?

JULIE: Yo diría que está mezclado. Ha estado arriba y abajo, y siento que no he estado conectada por un tiempo. Es difícil hacer un seguimiento suficiente de como "¿Qué día es este?"

ADAMUS: ¡Correcto, correcto! (Ellos se ríen)

JULIE: Y "¿Dónde estoy?" y "¿Qué está pasando ahora?" y...

ADAMUS: Entonces, cuando eras joven, digamos, en la escuela primaria y eras un poco soñadora, ¿dónde esperas que estuviera el planeta? Estabas en la escuela primaria, ¿qué, hace 20 años? (Ella se ríe) Entonces, ¿dónde esperabas que estuviera el planeta?

JULIE: Quiero decir, recuerdo un punto en el que pensé que el planeta podría explotar, que la gente explotaría el planeta.

ADAMUS: Sí, sí.

JULIE: Entonces, yo... ¡hasta ahora estaba bastante satisfecha!

ADAMUS: ¡Entonces tal vez esto es algo bueno! (Ellos se ríen)

JULIE: Yo estaba como, "¡Genial!" ¡Está bien!

ADAMUS: "¡Simplemente no lo hemos hecho todavía!"

JULIE: No lo hemos hecho aún.

ADAMUS: Sí, bien.

JULIE: Así que, para mí, ya sabes, ha estado subiendo y bajando y en diferentes momentos en que definitivamente vemos las cosas desde diferentes puntos de vista y nos preocupamos por el medio ambiente y luego pasamos por períodos en los que "Todo está bien y será lo que sucederá". (Ella se ríe)

ADAMUS: ¡Arrojas las bolsas por la ventana conduciendo por la carretera!

JULIE: ¡No!

ADAMUS: Sí. ¿Y lo encuentras triste o irrelevante?

JULIE: Yo no. Tengo muchas almas increíbles con las que juego y conexiones con espíritus de la naturaleza.

ADAMUS: Claro.

JULIE: Y veo gente todo el tiempo, gente joven que está en lugares diferentes y que vienen con puntos de vista diferentes y personas que se meten en la política, así que es una mezcla.

ADAMUS: Sí. Es una mezcla.

JULIE: Definitivamente hay locura y hay más gente que nunca contando sus historias, experimentando cosas y jugando. Entonces, definitivamente es una mezcla.

ADAMUS: ¿Qué tal en tu propia vida? Si miras hacia atrás a cuando estabas, yo diría, tal vez en cuarto grado, quinto grado, ¿es aquí donde pensabas que estarías?

(Hay una pausa)...

Mira tu vida ahora...

JULIE: Fue tan diferente. Yo, yo... no, estaba tan... (suspira) Estaba tan solo en la máquina, así lo llamo, así que en la matriz.

ADAMUS: Oh, interesante.

JULIE: Así que solo estaba...

ADAMUS: Interesante.

JULIE: Estaba muy segura y muy protegida, muy amada y muy educada y, por lo tanto, no estaba conectada a ninguna...

ADAMUS: Entonces, ¿por qué saliste de la matriz, si fue tan cómodo?

JULIE: ... y estaba tan miserable. Estaba tan metida en una cajita.

ADAMUS: ¡Ah! Interesante. Interesante. Bueno. Excelente.

LINDA: Siguiente.

ADAMUS: ¡Ooh! Puedo sentir más historias de Maestros por venir. Puede que tengamos que hacer otro libro bastante rápido. Sí. ¿Está el planeta, la humanidad, donde pensabas que estaría, donde lo esperabas?

ERIN: Voy a ser honesto, realmente no pienso en eso. Soy más egoísta. Solo pienso en mí, no en la humanidad...

ADAMUS: En realidad, eso me gusta. Yo animo eso.

ERIN:... y el planeta (Él se ríe).

ADAMUS: No, cuídate a ti mismo. Eso es realmente muy, muy bueno. ¿Cómo te va?

ERIN: Bien.

ADAMUS: Sí, bien. Bueno.

ERIN: Siempre me vienen cosas buenas.

ADAMUS: ¿Alguna vez te cansas de otras personas, de, ya sabes, la conciencia de masas?

ERIN: No.

ADAMUS: ¡¿No?!

ERIN: No.

ADAMUS: ¡Oh! Lo harás (risas).

ERIN: ¡Todavía soy joven! (Se ríe)

ADAMUS: Tienes una buena madre, por eso.

ERIN: ¡Sí!

ADAMUS: Sí. Bueno. Muchas gracias.

LINDA: Gracias.

ADAMUS: Un par más.

LINDA: Bien.

ADAMUS: ¿Está el planeta donde esperabas que estuviera?

CHERYL: Tengo que decir que me siento muy alejada del planeta en general, así que realmente no tenía expectativas al respecto.

ADAMUS: Cauldre me está pidiendo que comentes una.

CHERYL: Mm hmm.

ADAMUS: No lo invalidaré a él esta vez (ella se ríe). ¿Alguna vez... (Adamus se ríe) ¿Alguna vez esperaste que Donald Trump fuera el presidente de Estados Unidos? (Adamus se ríe)

CHERYL: Ya sabes...

ADAMUS: No hay juicio sobre eso.

CHERYL: ... creo que tenemos muchos idiotas en esa oficina y el país ha logrado sobrevivir y ha sobrevivido. Así que...

ADAMUS: Sí, sí.

CHERYL: De nuevo, no voto. Tu voto no significa nada. Es todo sobre el Colegio Electoral de todos modos, así que.

ADAMUS: Correcto.

CHERYL: Así que realmente no...

ADAMUS: Pero te hace sentir bien pensar que puedes entrar y tirar de la palanca donde no hay diferencia.

CHERYL: No, a mí no. No me he involucrado en eso en años.

ADAMUS: Sí. Sí. En realidad es bastante común para Shaumbra – algunos todavía como que regresan y van con ello – es bastante común decir: "Sabes, no es lo mío".

CHERYL: No es mío.

ADAMUS: "No es mi batalla, no es mi juego", así que simplemente lo dejaron pasar.

CHERYL: Sí.

ADAMUS: Pero sí quiero señalar un punto que, por más que Shaumbra esté dejando ir eso, dándose cuenta de que no van a hacer mucho para ayudar en este punto – lo que realmente ayuda es cuando llegan a estar Realizados, eso hace más que nada en el mundo – pero todavía hay esa especie de deseo de que muchos Shaumbra vuelvan a ser trabajadores de la energía en el planeta, volver a tener esa batalla para luchar – la

política, Donald Trump, el medio ambiente, sea lo que sea. Ya saben, todavía hay, todavía los jala. Noto eso con bastante frecuencia. Sí. Gracias. Buenas respuestas.

LINDA: ¿Podemos preguntarle a este tipo de Israel? Tengo mucha curiosidad.

ADAMUS: Sí, pero adviértale que no se golpee la cabeza con esa cosa grande (el TV) en la pared.

SAGY: He sido advertido, sí.

ADAMUS: Sí.

SAGY: Bien

ADAMUS: Sí. ¿Está la humanidad donde esperabas que estuviera? Por cierto, bueno verte. No te he visto en mucho tiempo.

SAGY: Gracias.

ADAMUS: Tres vidas, creo.

SAGY: Al menos.

ADAMUS: Sí, sí, sí.

SAGY: Al menos.

ADAMUS: Bien.

SAGY: Muchas gracias.

ADAMUS: Sí.

SAGÍA: No tenía expectativas.

ADAMUS: No hay expectativas.

SAGY: No. Cuando crecí, tenía muchos miedos en mí.

ADAMUS: Sí.

SAGY: Y...

ADAMUS: Sabes, con bombas encima de todos los días, diría...

SAGÍA: Cada...

ADAMUS: ... comprensible.

SAGY: Sí, cierto. No fue solo eso. Solo estaba viendo todo oscuro y luego cambié mi perspectiva y ahora veo ambos lados, y es muy bueno.

ADAMUS: Sí. ¡Lo es!

SAGY: Y hasta puedo apreciar a un tipo como Donald Trump. Quiero decir, es una caricatura. Es bastante ridículo, pero se está destacando por algo, ¿no?

ADAMUS: Exactamente.

SAGY: Sí, y todo para él es negocios, desde su punto de vista, y ahí es donde está la humanidad en este momento.

ADAMUS: Y algo se está moviendo de todos modos.

SAGY: Correcto.

ADAMUS: No estamos seguros en qué dirección, pero se está moviendo.

SAGY: Correcto.

ADAMUS: Sí. Y mejor que comenzar atorado, absolutamente. Axial que – bueno, vamos a tu base de operaciones – ¿está el Medio Oriente donde esperabas que estuviera, digamos, cuando eras más joven o antes de entrar en esta encarnación?

SAGÍA: No.

ADAMUS: No. ¿Dónde esperas que estuviera?

SAGÍA: No donde está ahora (se ríe). Es lo único que puedo decir.

ADAMUS: ¿Quieres decir como fuera del mapa? O todos se...

SAGÍA: No.

ADAMUS:... dan cuenta de que todos son Hapiru, la misma familia.

SAGY: De cierta forma esperaba más para eso, para que todos se den cuenta y es una gran cosa de tipo Kumbaya.

ADAMUS: Sí, sí.

SAGY: Pero no lo es y también eso está bien. Es como...

ADAMUS: Pero te das cuenta de que en el Medio Oriente, la mayoría de los seres que existen en este momento son de la misma familia espiritual llamada Hapiru y las peleas familiares son las peores. Y luego, si alguien de afuera interviene para entorpecer la lucha familiar – *iboom!* – ellos también son atacados.

SAGY: Sí.

ADAMUS: Entonces, sí, es una vieja pelea familiar.

SAGY: Correcto. Por eso estoy aquí y no en Israel. (Risas)

ADAMUS: Sí. Gracias. Me alegra que estés aquí. Encantado de tenerte. Qué bueno verte de nuevo.

SAGY: Gracias.

ADAMUS: Uno de estos días compartiré una historia sobre ti y sobre mí.

SAGY: Está bien.

ADAMUS: Sí.

SAGY: Muchas gracias.

ADAMUS: Uno más.

LINDA: Oh, una más.

ADAMUS: ¿Está el planeta donde esperaban que estuviera ahora?

LINDA: Oh, veamos.

ADAMUS: 2019.

LINDA: Lo sabías.

MARY SUE: No.

ADAMUS: No. Eso estaba claro.

MARY SUE: Está muy claro.

ADAMUS: Sí, sí. ¿Y dónde esperabas que estuviera?

MARY SUE: Pensé que sería más como un Kumbaya de lo que es.

ADAMUS: Sí. Sí, y cuando regresaste para esta vida, cuando estabas preparándote y pensando, "Oh, el planeta realmente estará mucho mejor y, ya sabes, terminamos la Segunda Guerra Mundial. Eso está fuera del camino. Ahora podemos realmente unir al mundo y..." Guau.

MARY SUE: Me sorprende lo mucho que está saliendo. Me doy cuenta de las cosas que han estado sucediendo incluso cuando era más pequeña y no lo sabía.

ADAMUS: Correcto.

MARY SUE: Pero me sorprende lo abierto que es y que a nadie parece importarle.

ADAMUS: Correcto. Correcto. Bueno. Entonces, ¿cómo describirías la emoción que sientes con esto?

MARY SUE: Nunca vi telenovelas, pero ahora siento que estoy en una (ellos se ríen). Y es algo divertido. Disfruto viendo las noticias brevemente todos los días, y me sorprende lo que está sucediendo.

ADAMUS: Sí. Lo es, y puede ser triste a veces, y puede ser muy pesado para ti y podrían haber partes de ti que piensan que tienes que salir y salvar al planeta de alguna manera, lo cual no estoy revelando que estés haciendo. Pero existe esa tendencia: "Tengo que hacer algo por este planeta". Y la razón por la que hice esta pregunta – gracias – la razón por la que hice esta pregunta para comenzar el nuevo año es por un par de razones.

Muchos de ustedes vinieron aquí con grandes esperanzas. Sin embargo, ninguno de ustedes, aquí o en línea, sabían que esta iba a ser una gran vida para ustedes. Había muchas expectativas antes de que entraran o, digamos, cuando eran muy jóvenes, que iban a hacer algo sobresaliente para ayudar al planeta. Algunos de ustedes tuvieron sueños al respecto, quiero decir, ya sea sueños estando dormidos o sueños estando despiertos. Muchos de ustedes tenían aspiraciones de hacer algo, inventar algo que realmente ayudaría a la humanidad o crearían un negocio que iba a tener un gran impacto en el planeta, y entonces eso no sucedió. Y luego su vida se descarriló de muchas maneras diferentes. Y luego, esta especie de ese viejo sueño, ese sentimiento: "Esta va a ser una vida tan grande y voy a hacer algo importante para este planeta que ayude a unirlo, para ayudar a todo eso de Kumbaya, para terminar las guerras, acabar con el hambre y acabar con la esclavitud".

Entonces se frenaron. Pudieron haber pensado que habían cometido errores o haber hecho algo malo, y luego las cosas empezaron a desmoronarse – ya sea por su trabajo o por su familia o por todo lo demás, empezaron a desmoronarse – y luego ese sueño, esa certeza parecía un eco tan lejano. Y luego llegaron al punto en el que apenas sobreviven, es decir, solo mantienen su ingenio para ustedes todos los días y tratan de mantener su salud en equilibrio y todo lo demás.

Pero no quiero que ese sueño se vuelva irrealizable. No quiero que ese sueño se olvide, porque es más grande que antes. No es lo que podrían haber esperado. Es

posible que ustedes no sean los que curen el cáncer o encuentren una manera de distribuir alimentos a los pobres o de inventar algún tipo de tecnología nueva.

Están haciendo otra cosa, y saben exactamente lo que es. Están permitiendo su Realización. Eso fue lo que sintieron hace mucho cuando se dijeron, "Esta va a ser una vida tan importante. Voy a hacer algo importante". Y muchos de ustedes piensan: "¡Oh, cielos! Mi ego se interpuso en el camino. Quería ser un pez gordo, famoso y todo lo demás". No, en realidad, su motivación era hacer algo por el planeta, algo realmente muy importante, pero no era lo que esperaban. No era ser el CEO de una gran empresa o el presidente de una empresa o de los Estados Unidos. Se hace en voz muy baja. Es lo que están haciendo ahora mismo. Ahora mismo.

Y tanto como una parte de ustedes está diciendo: "Pero no estoy haciendo nada", quiero gritar cuando dicen eso (algunas risas). "No estoy haciendo nada. Simplemente me siento en casa, y no estoy, ya sabes, mi nombre no está en los titulares. Y aún no he escrito un libro y no he comenzado mi nueva práctica de sanación". Están haciendo lo que vinieron hacer, y se hace en voz baja. Sus *tiene* se hacen en silencio. Están haciendo más por este planeta que el que crea una cura para el cáncer. Es una gran afirmación, pero es muy cierto.

Solo se requiere de unos pocos. No religión, no retórica. Se requiere de unos pocos permitiéndose a sí mismos. Eso es todo lo que se necesita. Vamos a tener una gran discusión sobre eso en una semana en ProGnost 2019, qué demonios está sucediendo en este momento y por qué. Solo se requiere de unos pocos. Eso afecta más al cambio que cualquier otra cosa, y no porque estén tratando de cambiar al mundo de manera proactiva. Recuerden, eso es estar fuera de compasión. Pero cuando su luz brilla, para decirlo simplemente, su resplandor ilumina potenciales que tal vez nunca ellos hayan visto.

Podrían simplemente estar parados en una cafetería esperando su café y allí llega un adicto a las drogas – ¿cómo lo llaman, un adicto a metanfetaminas? – parado justo detrás de ustedes para tomar su café con el dinero que acaba de robar, y no tienen que decirles nada. No tienen que hacer hocus pocus en ellos o Reiki. Su presencia es todo lo que importa. Eso es todo, porque su presencia es – por falta de mejores palabras – luz. Es percepción, conciencia. Y de repente ellos pueden ver el potencial que *no* son heroinómanos, que *no* son adictos, que no necesitan robar. Y tal vez nunca sepan que esto vino de ustedes, nunca. Solo saben que de repente tuvieron una revelación mientras tomaban su café y tal vez pensaron que su café les hacía tener una subida o algo así, pero para eso vinieron ustedes. Para eso vinieron aquí.

Ah, me encanta volver a sentir sus aspiraciones y su deseo para esta vida, sin saber exactamente cómo resultaría, pero sabiendo que lo harían. Y lo están haciendo ahora mismo.

Esa es una de esas afirmaciones que tengo que seguir diciendo, porque todavía no lo creen. Todavía están como, "Eh, suena realmente bien, pero Adamus debe estar hablando con la persona que está a mi lado, porque no estoy haciendo mucho". No pueden imaginar, en la lógica humana, lo que están haciendo, y es por eso que me encanta trabajar con ustedes. Por eso me encanta tanto provocarlos, patearles el trasero y amarlos.

Entonces, tomemos una buena y profunda respiración con eso.

Expectativas. El planeta no es lo que esperaban que fuera. Muchos de ustedes pensaron que iba a ser volado. Muchos de ustedes pensaron que todos se reunirían, tendríamos este maravilloso amor planetario global y Kumbaya, y ninguno de los dos ha sucedido, pero a la vez están sucediendo muchas cosas.

Ego

Quiero hablar un poco sobre el ego. Ego. Y, ya saben, cuando estábamos hablando de lo que realmente están haciendo aquí en el planeta, saben que hay una parte de su ego que dice: "Voy a ser importante, tal vez famoso, tal vez rico, pero voy a" – su prioridad número uno es – "Quiero hacer algo por este planeta". Ese es un hilo real, común entre todos ustedes, "Quiero hacer algo por este planeta". Y luego empiezan a pensar: "Bueno, ese fue mi ego".

Saben, trabajé con, conocí a Sigmund Freud. Realmente lo hice (Adamus se ríe). Realmente lo hice. Y, ya saben, él popularizó "ego", el término completo. No se habló mucho sobre eso antes de eso, pero él ayudó a definir al ego, lo popularizó y hizo que la gente pensara en su ego, pero también maltrató al ego. Esa fue la parte triste de su trabajo. Maltrató al ego, como si fuera algo malo, como si fuera su sombra. Hizo que el ego fuera algo negativo y aún hoy la gente dice: "Bueno, tienes un gran ego". ¡Bueno, está bien! (Adamus se ríe). ¡Caramba, gracias!

Por cierto, no hay tamaño para el ego. No pueden tener un gran ego o un pequeño ego. No pueden tener un mal ego o cualquier otra cosa. Un ego es solo un ego. Ego, derivado de la palabra latina, "voy" o algunos lo traducirían como "avanzar" o simplemente moverse, hacer algo. Ego. En realidad, el ego es una cosa hermosa en muchos sentidos, pero, bueno, fue una especie de villano, algo parecido a parecer malo.

Tomemos un momento para sentir el ego humano. Tomemos un momento. Sólo la palabra. ¿Qué tipo de sentimiento hace surgir? Ego.

(Pausa)...

Y Linda con el micrófono. Estaría curioso, una palabra que les viene a la mente para definir al ego. Una palabra.

SHAUMBRA 1 (mujer): Poder.

ADAMUS: Poder. Si, vale. Bueno. Linda, solo sigue corriendo con ese micrófono. Ego, poder.

DIANE: Yo mismo.

ADAMUS: Yo mismo, bien. ¿Qué clase de yo, sin embargo?

DIANE: Mi identidad individual.

ADAMUS: Mm, bien. ¿Qué tipo de identidad? (Ella se ríe) ¿Es esto algo de lo que quieres tener más? ¿Quieres tener más ego? ¿Menos ego? Algo en lo que necesitas trabajar – ¿es tu ego algo en lo que necesitas trabajar?

DIANE: No creo – no trabajo en el mío por lo que sé.

ADAMUS: Bien. Correcto. ¿Otros?

DIANE: Oh, sí.

ADAMUS: ¿Alguna vez culpas a alguien por tener un gran ego o incluso lo piensas simplemente?

DIANE: Ciertamente lo he pensado.

ADAMUS: Sí, bien. ¿Alguien en particular?

DIANE: Sííí (risas), que permanecerá sin nombre.

ADAMUS: Bien, bien, bien. Bueno.

LINDA: No está de pie en el escenario, ¿verdad? (Más risas)

DIANE: ¡Podría ser! (Linda se ríe)

ADAMUS: Ego. ¿Qué palabra viene a la mente cuando hablamos del ego? El ego.

(Susan hace una pausa)...

LINDA: Nancy quiere el micrófono. Ella no dudará. Aquí mismo.

ADAMUS: ¡No! ¡Ella iba a dar una buena palabra! ¡Me gustó!

LINDA: ¡Bien, espera! Nancy va a dar la suya primero, luego regresará.

ADAMUS: ¡No! Quería escuchar lo que ella iba a decir.

LINDA: Bien, adelante.

SUSAN: La esencia del humano.

ADAMUS: Esencia, bien. Sí.

SUSAN: Del humano.

ADAMUS: Del humano. Bueno. Ahí... bien, no añadiré mis palabras todavía.

NANCY: Para mí, creo que es parte de la trinidad...

ADAMUS: Parte de la trinidad.

NANCY: ... de mí mismo.

ADAMUS: Sí, divino, Maestro y ego.

NANCY: Sí.

ADAMUS: Bien ¿Te gusta tu ego?

NANCY: Sí.

ADAMUS: Bien Sigamos con las palabras. Nos estamos calentando. Ego. ¿Qué aporta?

TOM: Orgullo.

ADAMUS: Orgullo. Bueno. Sigamos cavando allí. Ego.

CAROLYN: Arrogancia.

ADAMUS: Arrogancia. Bueno. ¿Alguna vez has sido engreída?

CAROLYN: Creo que sí (algunas risas).

ADAMUS: Probablemente lo has sido y eso está bien.

Saben, parte del punto aquí en esto es que hay tantos tipos de atributos negativos vinculados al ego – ser arrogante y pomposo y todo eso. A medida que continuamos

nuestra discusión, realmente sientan en todas estas palabras, todos estos vínculos al ego.

Por favor continúa. Ego.

ALI: Auto-engrandecimiento.

ADAMUS: Bien ¿Ha hecho eso?

ALI: Sí.

ADAMUS: Sí. ¿Te has sentido mal por eso?

ALI: Sí.

ADAMUS: ¿Te abofeteas?

ALI: Me abofeteo.

ADAMUS: Exactamente, mi punto.

ALI: Sí.

ADAMUS: Sí. Sí. Te abofeteas a ti mismo. ¡Boom! ¡Baam! ¡Caray!

ALI: ¡Ali malo!

ADAMUS: ¡Oh! "¡Ali malo!" Y por el ego, y – *ioh!* – solo eres...

ALI: ¡Cállate!

ADAMUS: ¡Correcto, correcto! ¡Mira lo que pasa cuando te destacas! Sí.

ALI: Sí.

LINDA: ¿No puede ser simplemente confianza?

ADAMUS: Sólo déjalos, por favor.

LINDA: Yo soy uno de ellos.

ADAMUS: Por favor.

LINDA: Soy uno de ellos (algunas risas).

ADAMUS: "Soy uno de ellos", ¡Bien! Sé quién es el siguiente en el micrófono.

SART: Tiene que ser Sart-ismo.

ADAMUS: Sart-ismo. Sí (Sart se ríe). Ego.

SART: La parte mala.

ADAMUS: Sí, ego. ¿Qué palabra le darías?

SART: (Haciendo una pausa) Solo... culpa.

ADAMUS: ¿Perdón?

SART: Culpabilidad.

ADAMUS: Culpa. Bueno. Sí, la mirada en tu cara lo dijo todo. Es como, "Ehh..."

SART: Sí.

ADAMUS: Ego. Bien.

SART: Es una culpa de hacerlo a otras personas.

ADAMUS: Correcto, correcto. Bien. Bueno.

SART: Sí, y justo después de hacerlo, sabes que les hizo daño.

ADAMUS: Sí, eso crees.

SART: Eso piensas.

ADAMUS: O quieres pensar.

SART: O...

ADAMUS: Sí.

SART: Así que quieres que suceda de esa manera.

ADAMUS: Sí, sí. Sí. Entonces, en tu peor momento con tu ego, ¿qué pasó?

SART: Oh, tenía que ser lo peor cuando estaba bebiendo.

ADAMUS: Sí. Sí (Sart se ríe). Sí. ¿Cómo afectó la bebida a tu ego? (Algunas risas)

SART: Dejarme decir cualquier cosa que hubiera surgido.

ADAMUS: Correcto, correcto. Y tú lo hiciste.

SART: ¡Oh, lo hice!

ADAMUS: Sí. ¿Y alguna vez te metiste en problemas por eso?

SART: Oh, nunca.

ADAMUS: Sí, cierto. Correcto (se ríen). Entonces, cuando dejaste de beber, ¿culpaste mucho a tu ego o los demás culparon a tu ego?

SART: Sí, definitivamente.

ADAMUS: Entonces, ¿qué hiciste con el ego?

SART: Lo tiré en la maleta a la parte de atrás y...

ADAMUS: Oh, no, primero le diste una paliza a las chorradas que pasaste por ello (Sart se ríe). Luego lo pusiste en la maleta detrás de ti, y luego fuiste y pateabas la maleta de vez en cuando.

SART: Sí, entonces pateé la maleta por la puerta.

ADAMUS: ¿Te redimiste a ti mismo y a tu ego cuando dejaste de beber?

SART: No.

ADAMUS: No. Bien.

SART: No.

ADAMUS: ¿Todavía luchas contra ese ego?

SART: Sí, todavía lo hago.

ADAMUS: Sí. ¿Es por eso que te subes a ese equipo grande, enorme que mueve tierra? Es como, ya sabes, tienes ese poder que está saliendo, también podrías cavar un poco de tierra.

SART: Oh, eso ayuda.

ADAMUS: ¡Sí! (ellos se ríen)

SART: Definitivamente ayuda.

ADAMUS: ¿Te imaginas si fueras el CEO de una gran empresa? No podrías.

SART: ¡Dios ayude a los empleados!

ADAMUS: Exactamente (Sart se ríe). Exactamente, sí, ¡es por ese enorme ego! ¡Oh Dios mío! Habrías tenido razón en alimentar al país. Habría sido como una banquete para el ego.

SART: Habría tenido que contratar gente nueva cada mañana.

ADAMUS: ¡Correcto! (Se ríen) ¡Correcto! Pero con el trabajo que haces ahora, estás en plena naturaleza y tienes un gran equipo. Nadie va a meterse contigo porque saben que el D9 vendrá y derribará su casa a la mañana siguiente, así que...

SART: Les digo: "Recuerden, tengo grandes volquetas".

ADAMUS: Correcto, exactamente (se ríen). Bueno. Gracias.

SART: Gracias.

ADAMUS: Un par más sobre el ego. ¿Qué palabras vienen a la mente?

LINDA: Veamos.

ADAMUS: Hay una pareja que estamos perdiendo aquí, una pareja realmente importante.

LINDA: Sylvia.

SYLVIA: Ahora estoy confundida.

ADAMUS: "¿Ahora? ¿Ahora dices tú?"

SYLVIA: Ahora estoy confundida.

ADAMUS: ¿Qué te viene a la mente cuando digo la palabra ego?

SYLVIA: Ego. Como dijiste, "voy", es como la seguridad de mí misma.

ADAMUS: Sí, sí. Es tú misma.

SYLVIA: Por un lado, y el otro lado puede ser egoísta.

ADAMUS: Egoísta, bien.

SYLVIA: Sólo estoy pensando en mí.

ADAMUS: ¿Lo haces muy a menudo?

SYLVIA: Intento.

ADAMUS: Intentas. Sí, sí.

SYLVIA: O intento no hacerlo.

ADAMUS: Oh, tratas de no hacerlo.

SYLVIA: Sí.

ADAMUS: Eso es triste. Guau.

SYLVIA: Yo soy, yo soy...

ADAMUS: ¿De dónde viene todo esto que es malo cuidarte? ¿De dónde diablos salió todo eso? (Alguien dice "De la iglesia") Exactamente. Exactamente. Ya no voy a hacer muchos ataques verbales a la iglesia. No, renuncié a eso por el Nuevo Año. Sí, sí. No más iglesia. ¿Saben por qué? Porque ya no necesito más eso. Ya saben, el año pasado, hace un año, cuando estábamos hablando aquí, les pedí sus observaciones sobre lo que iba a suceder en 2018 y mi conclusión fue que la iglesia se estaba desmoronando. Y por "iglesia" quiero decir, genéricamente, todas las religiones. Y para mí eso sigue siendo lo más grande que sucedió el año pasado. No es lo que más noticias hizo.

Pero, vean, cuando una sociedad tiene mitos, y la religión es todo mito, cuando tiene mitos, los mitos ayudan a condicionar y formar a sus comunidades y sus valores y su moral y sus leyes, que es lo que el mundo prácticamente tiene. Tienen muchos mitos – las religiones y creencias – que formaron valores sociales y, finalmente, leyes. Por eso, tienen que gustarles a este nivel. Tienen esta, supongo que la llamarían, estabilidad del planeta, la forma como funciona. Todo está basado en estos valores que originalmente provienen de los mitos.

Y los mitos, en realidad no se trata solo de la iglesia como la conocen hoy. Vine de muy, muy atrás, incluso más allá de eso. Están los mitos de los Incas y los Mayas y los aborígenes y todas las otras cosas que son anteriores a los mitos cristianos de, oh, 5,000 años; mitos egipcios que anteceden incluso por otros 25.000 años. Así que, los mitos construyen los valores y estructuras sociales. Es la gravedad que lo sostiene todo.

Bueno, ahora lo que está sucediendo en el planeta es que la iglesia se está deteriorando, se está desmoronando, ya sean cristianos o musulmanes, judíos o cualquier otra. Hay una gran falta de respeto y una falta de, supongo que dirían, creencia en muchos de estos viejos valores religiosos. Si hubiera sido yo el que guiara a una de las iglesias, habría dicho: "De alguna manera, una actualización de vez en cuando. Ya saben, superemos todo esto de que las mujeres no pueden ser sacerdotes. Quiero decir, eso es tan viejo y tan estúpido. Vamos a actualizar de vez en cuando". Pero están tan empeñados en aferrarse a sus viejas costumbres.

Así que ahora se está desmoronando. Lo están viendo en la superficie, algunas de las cosas. Toda esta cosa con la Iglesia Católica y los sacerdotes y el abuso sexual que ha estado ocurriendo por mucho, mucho más tiempo del que nadie querría admitir. No es una epidemia reciente. Ha estado ocurriendo por siempre. Eso está causando una falta de confianza y fe en la fe, y cuando no tienes fe en la fe, tienes grandes problemas.

Así que la estructura subyacente de los mitos se está deteriorando. Las personas ya no creen o siguen a las iglesias. Eso comienza a sacudir todo en la superficie, cómo la comunidad y el país y la moral, los valores y los negocios fueron construidos. Por eso digo que lo más importante que sucedió el año pasado fue el continuo deterioro de los valores religiosos en el planeta, y tendrá un gran impacto, especialmente este año, ya que se desmorona aún más.

Y no es, por sí mismo, que sea para decir que la Iglesia Católica se quedará sin trabajo o que los Metodistas encontrarán un método diferente (risas). Podrían. Pero quier decir que no tienen casi el efecto sobre la gravedad de la conciencia en el planeta como lo hicieron una vez. Y a medida que ese tipo de erosión desaparece, también lo hacen los valores, que probablemente hayan visto si ven las noticias. Los valores se

están desmoronando. La gravedad inherente que sostiene las creencias y las leyes y todo lo demás se está cayendo a pedazos. Así que eso es lo que está pasando.

Y luego tienen a un personaje como el presidente Trump en la oficina y él realmente está pateando mierda a todo eso. Y no estoy diciendo que sea bueno o malo. Solo digo que es lo que la gente merece (risas). ¡Es! Absolutamente. No, y debería haber un respeto fundamental por eso, y no estoy siendo político en absoluto. No votaría si estuviera en su planeta en este momento. Haría lo que dijo Tobías: "Párense detrás del murito" y ríanse. Ríanse.

¿Bueno, dónde estábamos? (Alguien dice "ego")

LINDA: Ego.

ADAMUS: Bien. Necesito algunas palabras más aquí. Iluminen un poco, porque Linda va a encontrarlas con la audiencia.

LINDA: Justo aquí.

ADAMUS: Ego. Hay algunas palabras que nos faltan aquí.

MONICA: Para mí el ego es dualidad...

ADAMUS: Dualidad.

MONICA:... o juicio. Porque si no estoy en el ego, entonces es unidad y las cosas son como son. Sería, supongo que lo llamas, Permitiendo. Entonces, para mí está mi mente humana o ego, y la mente espiritual.

ADAMUS: Bien Oh, interesante.

MONICA: Entonces, cada vez que estoy en juicio, digo: "Oh, esa es mi mente humana. ¿Qué diría mi mente espiritual?"

ADAMUS: Correcto, correcto.

MONICA: Sí. Así que esa es una.

ADAMUS: Oh, interesante. Ahora tienes un conflicto entre los dos. Eso es muy sabio. Gracias. Solo necesito que alguien lo diga. Gary, ¿vas a ser tú?

GARY: Auto-conciencia.

ADAMUS: Auto-conciencia. Sí. Sí. ¿Es bueno auto-conciencia o malo?

GARY: Ninguno.

ADAMUS: ¿Ninguno?

GARY: Es solo conciencia.

ADAMUS: Bien.

GARY: Es un certeza de...

ADAMUS: ¿Confías en tu ego para tener más conciencia de ti mismo?

GARY: No.

ADAMUS: No. ¿En qué confías para tener más conciencia de ti mismo?

GARY: (Pausa)... ¿En qué confío para tener más conciencia de mí mismo...

ADAMUS: Si no lo estás recibiendo del ego, ¿de dónde obtienes esa conciencia de ti mismo?

GARY: De lo que siento, de lo que siento.

ADAMUS: Bien, razonable. Bien, porque de alguna manera eluden al ego.

GARY: Sí.

ADAMUS: Sí. Bueno.

GARY: Con suerte.

ADAMUS: Bien. Buena respuesta. Todas buenas respuestas hasta ahora. Extraño los días en que realmente pude encontrarlos con malas respuestas (algunas risas). Sólo extraño eso. Hice grandes historias cuando fui al Club de Maestros Ascendidos.

LINDA: Moishe.

ADAMUS: ¿No podrían haber ideado alguna estúpida respuesta makyo? ¡No, no!

LINDA: ¡No lo hagas!

ADAMUS: ¡Podrías! (Adamus se ríe)

MOISHE: Podría intentarlo.

ADAMUS: ¡Podrías! Adelante, señor.

MOISHE: Es una confianza humana.

ADAMUS: Confianza.

MOISHE: Y creo que los humanos lo miran con desprecio porque los humanos se miran mal a sí mismos. Pero es una confianza humana.

ADAMUS: Bien. Bueno. Genial. Todavía no estoy allí todavía. Necesito un par más.

LINDA: Henrietta cree que sabe la palabra. O ella piensa que quieres meterte con ella.

ADAMUS: Ambos (Linda se ríe).

HENRIETTA: Auto-conservación.

ADAMUS: Auto-conservación. Bien.

HENRIETTA: Lo es. Porque cuanto más grande es el ego, más grande es la presentación. La persona realmente está tratando de asegurarse de que sea sólida y firme en esta presentación humana al mundo. Ellos están tratando de preservarse.

ADAMUS: ¿Pero cuál es la falacia en eso? Estás llegando allí. Entonces, es la auto-conservación. Es tu, supongo, tu defensa, de alguna manera.

HENRIETTA: Si.

ADAMUS: Es tu protección.

HENRIETTA: Porque el humano tiene miedo de ir a la nada.

ADAMUS: Correcto. Tienen miedo de todo, pero... (algunas risas)

HENRIETTA: Si.

ADAMUS: Entonces, tienes este ego que fabricas y luego lo inflas. Lo bombas y parte de su auto-conservación, pero luego el ego se desvía por su propio camino y comienza

a creer en sus propias cosas. ¿Pero qué es inherente, cuál es el problema? Paremos la película por un minuto. Tienes este gran ego, ¿cuál es el problema con él?

HENRIETTA: Porque piensan que es real. Quiero decir, cuanto más grande es el ego, es real para esa persona. Lo hace firme y sólido y su presentación humana.

ADAMUS: ¿Cuál es el verdadero problema? Te estás acercando mucho e inspiras a alguien que va a dar la respuesta aquí en un momento.

CAROLE: auto-juicio y proyección.

ADAMUS: Eso es llegar allí. Casi estamos allí. Auto-juicio y proyección. Tienes este ego que está un poco inflado, que es un tanto pomposo y arrogante, pero es la identidad y eres tú, pero ¿cuál es el problema con eso?

TAD: Miedo.

ADAMUS: Casi allí.

TAD: ¡Oh! ¡Mieditis! ¡Un aire a miedo! Temor.

ADAMUS: Bien. ¡Ehhh! Te daré eso. Los jueces te dan eso, pero estoy buscando otra palabra. Estas muy cerca. Tan cerca.

ALICE: Voy al baño (ella se ríe).

ADAMUS: ¡Vas a ir al baño! (Risas) Sí. Sólo inventa algo. Cualquier cosa.

ALICE: Esta es buena, reconocimiento.

ADAMUS: Reconocimiento. Si, vale. Habría inventado algo diferente (se ríen).

ALICE: En realidad iba a decir algo de lo que dijo Gary, la auto-conciencia humana. Cuando pienso en mi propio ego, es quien soy como...

ADAMUS: ¿Tienes un ego? ¿Tienes un gran ego?

ALICE: Tengo un ego. No hay talla, pero soy consciente de este humano...

ADAMUS: ¿Tienes un ego dinámico?

ALICE: ¡Oh, sí!

ADAMUS: ¡Oh, sí! (Risas) Oh, sí, sí, sí, sí. Sí. ¿Cuál es el problema con tu ego?

ALICE: ¡No hay *nada* de malo con el mío! (Risas y algunos aplausos)

LINDA: ¡Eso lo dijo todo! (Linda se ríe)

ADAMUS: Sí. Y deberías agregar a eso, "¿Y qué tiene de malo el tuyo?"

ALICE: ¡Sí! ¡Sí! ¿Qué pasa con el tuyo?

Definición de Adamus del Ego

ADAMUS: Ego. La daré aquí. Estuviste muy cerca de esto, Tad, pero el ego es frágil. (La audiencia dice "Oh") ¡Es frágil! Es esta gran, gran dinámica, una especie de auto-conservación de makyo, identidad, todo lo demás, digan lo que digan; es malditamente frágil. Es *tan* frágil, es como si fuera más frágil que un huevo. Si alguien lo toca, se deshace (voz llorosa). ¡No sabe qué hacer! ¡Después de todo es un fanfarrón, alguien simplemente lo ve mal y se desmorona! No es real. Es una ilusión. Es real, pero es una ilusión y realmente no es ustedes.

Sin embargo, los humanos se identifican, y todavía tengo un problema con Freud. Si alguna vez intenta ingresar al Club de Maestros Ascendidos, lo rechazaré (risas). No, él tiene que compensar algo de esto. Él hizo que el ego fuera algo malo, frágil, desagradable y todo lo demás. Él realmente maltrató al ego.

Pero a mi punto aquí y – ¿cuál fue mi punto en lo que estamos haciendo aquí? Tengo un punto. El ego. Yo defino – ¿escribirías esto en tu almohadilla mágica o lo que sea que uses?

LINDA: Bien.

ADAMUS: ¿Es eso?

De acuerdo, el ego, mi definición del ego. Es su experiencia... (pausa y algunas risas ahogadas; hay dificultades técnicas) Pensé que debía aparecer en la pantalla por magia, y no está ahí. Así que Linda se está escribiendo a sí misma (Adamus se ríe). ¿No aman la tecnología? Oh, es tan útil. ¿Dónde está mi pizarra blanca? Podríamos hacerlo si pudiéramos simplemente escribirlo.

LINDA: ¡Shush! Sigue adelante.

ADAMUS: ¿Sigue adelante? Tienes que escribir Tu tienes que escribir.

LINDA: No es mi culpa.

ADAMUS: Sí. Vamos a poner la cámara en esta pequeña conmoción (Peter está ayudando a Linda con el iPad). Y algunas luces se encienden. Quiero que todos vean lo que – oh, tenemos que resolver esto. Sí.

LINDA: Gracias, Adamus. Realmente amamos este tipo de atención.

ADAMUS: Lo sé. No lo hagas – bajo presión técnica. ¡Oh! Hay una razón por la que estoy jugando contigo de esta manera.

LINDA: ¿En serio?

ADAMUS: Sí, sí. Lo asimilarás en un minuto.

LINDA: Muy bien, "Su experiencia..." (alguien dice "¡Yay!" cuando la imagen aparece en la pantalla)

ADAMUS: "Su experiencia basada en sus historias emocionales" – esta es la definición, mi definición de ego, que es la única definición (algunas risas) – "basada en sus historias emocionales como se ve a través de otros".

LINDA: Ooh.

ADAMUS: Por cierto, me encanta entrar como Adamus. Tengo que estar un poco más despreocupado que St. Germain. Y, ya saben, bromeo. Actúo un poco arrogante y pomposo a veces a propósito. Y hablo muy bien de mí mismo, porque puedo. Pero quiero que adquieran ese hábito de poder hacer eso. Hablando realmente bien de sí mismos, pero no sería bueno. Ya saben, no como: "Soy la persona más especial del mundo". (Algunas risas). Saben, es como, no, hablen bien de sí mismos con una sonrisa en su cara, ¿vale? Y bromeen sobre eso y hagan que otras personas se rían, saben. Y va a haber esa pequeña cosa que dice: "Oh, ese es mi ego, y estoy siendo tan arrogante". Oh, sí. Oh sí. Y es divertido.

¿Bueno, dónde estábamos? "Su experiencia basada en historias emocionales". Cada historia es emocional. Todo lo que viene a través de su mente es

emocional. Todo. Y tuve una discusión recientemente – gané – tuve una discusión recientemente con un amigo que está aquí hoy, lo presentaré en un momento, y este amigo dijo: "¿Qué quieres decir, Adamus, todo es emocional? ¿Qué tal un número? ¿Es eso emocional? ¿Un número tiene emoción?" Y dije, "6-6-6" (alguien grita "¡Ohh! "Y otra persona dice "¡Bravo!"), y luego dije "Trece" y "Cuarenta y cuatro" y "Un millón quinientos setenta y dos", simplemente porque todo es emocional. Cada historia que han tenido es toda emoción. Realmente no hay lógica.

Es algo falso decir que realmente hay lógica en este planeta. Todo está basado en la emoción. Cada decisión que tomen se basa en una emoción. ¿Creen que buscan el mejor coche para comprar? Es emoción. Están justificando sus emociones a través de la investigación y diciendo: "Soy realmente una persona inteligente, porque compré un Prius". No, se basó en la emoción, porque su emoción dice: "Soy un ecologista. No uso carbón en mi automóvil". Todo es emoción. Lo justifican y lo llaman lógica y compraron un Prius, que, por cierto, es un buen coche. ¿Donde estábamos? Ah, vale.

Lo interesante del ego es que es muy frágil, porque todo se basa en lo que otras personas piensan de ustedes. El ego, en su mayor parte, no se basa en sus propias observaciones de ustedes mismos. Son las observaciones de cómo la gente los observa. Por lo tanto, el ego es muy, muy frágil, sujeto al comentario de cualquiera, a la impronta de cualquiera.

El ego es – les daré un ejemplo. Así que van a contar una broma y la mayoría de ustedes no son realmente buenos contando chistes. No, no lo son porque no lo son, no lo son – eh, no son graciosos (risas). No, todavía son demasiado serios, ¿saben? Relájense, quítense esa ropa interior ajustada y luego podrán contar chistes. Así que van a contar un chiste, que creen que es muy, muy bueno y escucharon a alguien más contar la broma y todos se rieron, y ustedes cuentan la broma y nadie se ríe. De hecho, de repente se dan cuenta de que piensan que fue políticamente incorrecto, porque no cuentan chistes sobre personas mayores o lo que sea. En realidad, es lo más divertido. Pero de repente se dan cuenta de que nadie se rió. Ahora su ego va a formar una cosa, "No soy una persona graciosa. Nunca debería contar una broma otra vez. Eso fue realmente malo". Eso va en su ego, así como en todo lo demás.

Hasta ahora, el ego se ha basado en sus experiencias, que son geniales, las experiencias son maravillosas – ahora una historia emocional, que está bien, siempre que la reconozcan por eso. Es una historia emocional. Eso es todo lo que es, y la historia puede cambiar. Pero la parte que no funciona tan bien aquí es "como se ve a través de los demás". Cómo los perciben.

Entonces, respiremos profundamente con eso, ya que aclaro que el ego, por Freud y por ustedes, no ha sido un amigo. No ha sido un amigo en absoluto. Ha sido algo de lo que han intentado escapar, esconderse, pulir, trabajar, destruir, volar, reforzar, todo lo demás, esta cosa llamada ego.

Y los orígenes del ego, del latín, "Yo voy. Salgo adelante. Experimento. Me expando. Avanzo". Entonces, su primer nuevo amigo en este año es su ego. El ego es algo bueno. Es la auto-conciencia, como se dijo antes. Es auto-conciencia, pero ya no a través de los ojos de los demás, cómo ellos reaccionan a ustedes.

Saben, cómo cuando se visten para el día, se ponen algo y salen y alguien simplemente los ve, se parece a este pequeño aspecto así (le da un aspecto

desdeñoso), y ustedes son como "¡Oh! ¡Oh! Esto es terrible. No debería haber usado esto. Estoy usando una camisa naranja..." como... parece una camisa de leñador con un escudo real (describiendo la que lleva Tad). Quiero decir, ¿quién usaría algo así? (Algunas risas) Y se ve genial. Pero el ego es como, "¡Oh! No debería haber usado eso. Voy a sobresalir y esto parece estúpido".

Entonces, lo primero que debemos hacer es abandonar la tercera parte aquí, "Como se ve a través de otros". Ya no importa. Ya no importa.

¿La parte emocional de la historia? Sí. Las historias hasta ahora han sido emocionales y las emociones pueden ser buenas y divertidas. Ellas están muy orientadas a los humanos. Pero cambiemos eso no solo a "historias emocionales", sino cambiemos a, llamémoslo en su lugar basado en: ¿qué palabra para reemplazar emociones? ¿Cómo quieren que sean sus historias? "Basadas en" – ¿cómo lo diríamos? (alguien dice "Tus mejores historias") ¿Tus mejores historias, historias increíbles? Cambiemos eso de "Basado en su" – ¿qué tal... (alguien dice "Creativo") ¿Creativo? (Alguien dice "Entretenimiento") ¿Entretenidas? ¿Qué hay de "sabio"? ¿Qué hay de sabio? Ya saben, el sabio todavía puede ser emocional. El sabio puede ser asombroso y sobresaliente, pero trae la sabiduría. Trayendo la sabiduría ahora. Ya no se perciben a sí mismos a través de las reacciones de otras personas, pero ahora es su sabiduría en sus historias. Y pueden ser divertidas. Pueden ser trágicas. Pueden ser sinceras. Pueden ser brutales. No importa, pero ahora tienen sabiduría.

Así que mientras estamos en eso, Linda...

LINDA: Espera que estoy terminando (escribiendo su nueva definición).

ADAMUS: (Riéndose) "Trayendo sus historias sabias".

LINDA: ¿"Sabiduría" o "historias sabias?"

ADAMUS: "Sus experiencias basadas en sus historias sabias". Sí.

Vamos a sentir realmente en eso para este año. Quiero decir, aquí es a donde van. Realmente, no tienen que trabajar en ello. Pero vamos a... sí (risas cuando la imagen desaparece de nuevo). Yo no... no lo hice. No soy yo. No esta vez. (Alguien dice "Linda ganó")

Entonces, sus mejores amigos para este año, sus nuevos amigos que vienen, el año de nuevos amigos. Primero ustedes. El ego. Respiremos el ego. No es algo malo. Es el humano en la experiencia y para eso está el humano, para la experiencia. Pero cuando respiran en su nuevo amigo, el ego, que no es nada malo en absoluto, pueden tener mucho, quiero decir, pueden estar realmente llenos de ego, solo significa: "Me voy, lo experimento". Yo Soy lo que Yo Soy, pero ahora con la sabiduría.

Un Segundo Amigo

El segundo amigo que viene, que viene por un tiempo, pero realmente lo notarán este año, es el Maestro. Yo lo llamo el Maestro y lo que realmente es, es la sabiduría. Algunos lo llamarían divinidad. Eso suena una pequeña hada aireada. Simplemente me gusta la "sabiduría" y "el Maestro", porque es la esencia de todas las historias, ya sean emocionales, trágicas o cualquier otra cosa. Es la esencia.

Así que este año, ese Maestro, a quien comenzamos a incorporar hace uno o dos años realmente, quiero decir, integrar, va a desempeñar un papel tan importante en su vida este año, porque ustedes están permitiendo. Eso es. Están permitiendo una parte de ustedes que realmente no conocen, que no ha sido distorsionada por el viejo ego, el ego humano. El Maestro es puro y nunca – no pueden manchar al Maestro. El humano siempre se preocupa: "¿Voy a contaminar algo o realmente arruinar esto? Porque arruino todo lo demás". No pueden. La sabiduría es sabiduría. Eso es todo lo que es, y no es juicio ni nada más.

Así que respiremos profundamente para que llegue el Maestro. Este va a ser su otro nuevo amigo de una manera muy íntima.

Ahora, dicho esto, algunos de ustedes dicen: "Muy bien, Adamus, ya hemos hablado de esto antes, hemos hablado de la llegada del Maestro. He intentado llamarlo. El Maestro levanta el teléfono y me cuelga". (Risas) "Realmente no entiendo esta cosa del Maestro. ¿Es solo un súper, como, ego? ¿Es eso?" No, no, no, no, no. No, el Maestro no es un súper-ego. El Maestro es simplemente sabiduría y hay sabiduría inherente en todo lo que hacen. Pero han estado resistiéndose, evitándolo y diciendo que por su ego, saben, que tienen demasiado ego y no pueden manejar todo el resto de esto. Pero ahora tienen al Maestro que entra, la sabiduría que entra.

Entonces, vamos a inventar una palabra completamente nueva aquí. Linda, si fueras a una nueva hoja de... ¿pantalla?

LINDA: Oh.

ADAMUS: Todo un nuevo. Genial. Borra. Escribe – en la parte derecha de dos tercios de la pantalla – escribe la palabra "EGO" en mayúsculas. Eso fue rápido (algunas risas, y más problemas técnicos). Hay una razón para todo esto. Me disculpo. Se los diré en un momento. Hay una razón, y no es nada que estén haciendo. Lo explicaré.

Entonces, vamos a inventar una nueva palabra.

(Pausa)...

Lo está escribiendo, pero no está en la pizarra... (hace una pausa cuando Peter la está ayudando de nuevo).

¿Alguien sabe un buen chiste? (Un par de risas) No se atreverían a decir uno ahora, ¿verdad? (Adamus se ríe) Todo el mundo te está mirando como "¡¿Qué?!" Sí. ¿Cuántos se consideran realmente divertidos? Oh, tengo un par, bien. Sí. Sí. Bueno. Bueno. Más o menos. Más o menos. Sí. Bueno.

Así que tenemos esa pizarra blanca ahí, la cosa con el papel realmente funciona.

Alguien me está diciendo que soy un imbécil. Sí, lo soy. (La audiencia dice "¡Ohh!")

LINDA: Bien.

ADAMUS: Bien. Intentemos eso de nuevo, Linda. Escribe esa palabra en los dos tercios del lado derecho de tu pantalla mágica.

LINDA: ¿Dos tercios del lado derecho?

ADAMUS: Mayúsculas, "EGO".

LINDA: ¿En el lado derecho?

ADAMUS: Sí. Empieza – sí. Oh, esto va bien (la pantalla vuelve a funcionar mal, algunas risas).

LINDA: ¡¿Qué?! Dale un segundo.

ADAMUS: Ven aquí. Dáselo al tío Adamus. Dame una nueva pagina.

LINDA: Bien.

ADAMUS: Sí, una nueva página. Bien. ¡Whoops!

LINDA: Buen trabajo (unas pocas risas).

ADAMUS: Nada de esto es mi culpa. Te lo explicaré en un momento.

LINDA: Por supuesto que no.

ADAMUS: Es el mal sentido del humor de alguien. Bueno. Realmente mal sentido del humor, van a pagar por esto más tarde. Necesito una nueva página. Ahora estoy completamente fuera de combate (más risas).

LINDA: ¿Estás aporreado?

ADAMUS: Hay muchas risas en el otro lado. Te lo explicaré (algunas risas). Bueno. Bueno, vamos a inventar una nueva palabra para 2019... (está tratando de escribir)

LINDA: Aparentemente no (más risas porque no funciona). ¿Pensaste que estaba jodiendo? ¡No fui yo!

ADAMUS: Eso no es... ver lo que estoy escribiendo no es lo que se muestra. Todo bien. Vamos a seguir con esto. Imaginen la palabra "ego", e-g-o. Piénselo escrito en la pantalla allí, aunque no lo sea. Ahora vamos a poner... (alguien dice "viene el papel" cuando Peter trae el papelógrafo) viene el papel. ¡Oh, gracias a Dios! ¡Gracias a Dios! De vuelta al buen papel pasado de moda. Sí. (Alguien grita "¡Confiable!") Sí, papel confiable. Mira, la pluma no funcionará. ¿Por qué me das eso a mí? (el iPad)

LINDA: ¡Porque está funcionando!

ADAMUS: Necesito una nueva pantalla.

LINDA: No, no necesitas una. Puedes borrar eso.

ADAMUS: No, necesito una nueva – oh, borra.

LINDA: Bien.

ADAMUS: (Suspira y se ríe) Esto es... (Linda está respirando fuertemente mientras borra la pantalla) Es realmente divertido ver en la cámara lo que estás haciendo allí (más risas).

ADAMUS: ¡Para eso!

LINDA: ¡¿No te gusta?!

ADAMUS: ¡Para eso!

LINDA: ¿Estás diciendo que no te gusta? (Risas) ¿Realmente no te gusta? ¿Estás seguro? (Más risas)

ADAMUS: ¡Para eso! (Adamus se ríe) ¡Muy bien, sí! ¡Hay niños viendo esto! Bueno. ¿Somos libres de irnos?

LINDA: No, tienes que golpear esto. Golpea con el marcador.

EDITH: Aquí está tu tableta.

LINDA: Golpea con el marcador.

ADAMUS: Tecnología.

LINDA: Ahí. Ahí.

ADAMUS: Bien. Todo bien.

LINDA: Creo que lo conseguimos (algunas risas y una pausa mientras escribe).

ADAMUS: Oh, no me gusta la forma en que escribo.

LINDA: ¡Oh, está funcionando! ¡Esta funcionando!

ADAMUS: Pero esto está muy chapucero. Caudre no es bueno...

LINDA: Aquí.

ADAMUS: Dame... no, no. Necesito una nueva hoja. Necesito una nueva hoja.

LINDA: No puedo darte una nueva hoja.

ADAMUS: Esto pasará a los anales de... (más risas)

LINDA: Prueba esto.

ADAMUS: Bien, está bien. Tu lo escribes Primero, comienza en el lado derecho...

LINDA: Bien.

ADAMUS: ... y escribe la palabra "O".

LINDA: ¿"O"?

ADAMUS: Es una carta.

LINDA: Es una carta.

ADAMUS: Bien. Ahora escribe "G" (risas). Ahora escribe una "E" (Adamus se ríe)

Bueno. Ahora, vamos a tomar una profunda respiración. Vamos a inventar una palabra completamente nueva, conciencia, todo lo demás y escribe... dame esto.

LINDA: Puedes hacerlo.

ADAMUS: Dame esto (escribe una "W" delante de "ego"). Wego (alguien repite "¡Wego!"). Es el Maestro y el humano juntos. Todo esto nos conduce a la... (risas) ¡Tomó tanto tiempo! (algunos aplausos) (*N.T.: Wego, vamos juntos*)

LINDA: Eso fue ciencia espacial.

ADAMUS: ¡Tomó tanto tiempo! ¡Oh, cielos! ¡Y no fue tan divertido! Si tuviera un ego, ya estaría desinflado. Pero tengo un Wego (más risas). Y podemos eliminar esta cosa ahora (el papelógrafo). ¡Oh Dios mío!

Wego (Adamus se ríe). Ahora ni siquiera es gracioso. Es el Maestro y el humano juntos, tu nuevo amigo. Ya no están solos.

El ego estaba muy, muy solo. *Muy* solitario. No tenía ningún juego de amigos. No tenía amigos. ¿Con quién habló el ego? Con ustedes, y él los venció. El ego no tenía amigos en absoluto. Pero ahora combinamos al humano y al Maestro y es un Wego. Es

su identidad. Es su historia sabia. Es todo acerca de sus experiencias. Son grandes historias de su vida. Es el Wego.

Chico, costó su puñetazo, ¿no? (Adamus se ríe).

Un Tercer Amigo

A continuación, en su lista de amigos que aparecen en este año. Tienen al humano y al Maestro. Son los nuevos amigos y uno más para acompañar a Wego. Es energía.

LINDA: Ooh.

ADAMUS: Energía. Y lo hemos hablado en los últimos meses, lo hemos estado hablando en Keahak por un tiempo, pero ha habido una especie de relación adversa con la energía. Es algo en lo que piensan, creen que quieren, pero luego tienen miedo porque, bueno, podría empeorar las cosas en su vida. El ego no sabía si iba a usar mal toda esa energía y poder y todo lo demás.

Este año voy a insistir, si se van a quedar en el Crimson Circle – reduciendo las filas, soy el director de mercadotecnia, "¡Salgan de aquí! ¡Váyanse a otro lugar!" (Adamus se ríe) Si van a quedarse en el Crimson Circle, una parte de Shaumbra este año, deben permitir que la energía sea su amiga. Eso es. Punto. No más energía adversa en la relación. No más luchas y batallas energéticas. Tienen que permitir que la energía sea su amiga, de lo contrario, adiós.

Simplemente no hay un lugar a donde vamos para el viejo trabajo, el sufrimiento, ser esclavos de la energía. No hay absolutamente ningún lugar. Para el resto de nosotros, de ustedes que permiten que la energía sea su amiga, será divertido. Va a ser fácil. Ya no se preocuparán por la abundancia y todas esas cosas. Se abre un mundo completamente nuevo.

Entonces, tienen tres cosas. Tienen un nuevo ego y al Maestro, lo llamaremos Wego. Eso realmente va a arruinar a Freud. Él no va a saber qué hacer con eso. Oh, él va a tratar de destrozarlo. Y tienen energía.

Vamos a respirar profundamente con eso para este año.

Así que ahora – tengo que tomar una copa aquí – ahora llegamos a la parte divertida. Llegamos al merabh. Ahí es cuando paro de hablar y se quedan dormidos. Pero antes de entrar en el merabh, déjenme explicarles un poco lo que ha estado sucediendo aquí.

El Invitado de Hoy

¿Recuerdan a nuestro querido amigo John Kuderka? No se ha ido hace tanto tiempo. John ha estado ocupado trabajando en el laboratorio – no en el baño, en el laboratorio (algunas risas) – trabajando lejos. Él tenía tal pasión por Shaumbra. Saben, él se sentó en mesa de los equipos de comunicación, ¿sintieron que estaba un poco abarrotado y caótico hoy? (El personal asiente con la cabeza "Sí") Uh huh. Notaron que en cuanto empezamos a trabajar con la tecnología – John tiene una gran sonrisa en su rostro – él dijo: "Voy a meterme con ellos hoy", y lo ha hecho. Todo este pequeño alboroto aquí y el correr de un lado a otro y todo esto es porque John la está pasando bien. Estaba muy orientado a la ingeniería, muy mental.

John no era lo que yo consideraría un gran comunicador (Leslie se ríe y Adamus se ríe) para cualquier tramo de la imaginación, pero lo que sí tenía era este amor absoluto por Shaumbra y el trabajo. Él ha estado con ello durante mucho tiempo, muchas vidas. Esta no fue su primera vez aquí.

Cuando se fue, se comprometió. Dijo: "Voy a trabajar en esto", lo llamó tecnología, "tecnología de comunicación, un enlace" cuando llegó al otro lado, porque se dio cuenta de que una de las cosas más difíciles para Shaumbra y para él era cómo comunicarse, ¿cómo conectar al humano, al ego, con el Maestro, y mucho menos al Yo Soy, la divinidad? ¿Cómo hacer esto? Porque cuando uno está atrapado en su mente y está realmente confinado por su propio ego o por su falta de confianza en su ego, ¿cómo van a abrirse paso y establecer esta conexión, humano y Maestro?

Bueno, él ha estado fuera en los otros reinos trabajando en ello. Ha estado viniendo a los Shauds y está aquí hoy con nosotros, como se puede ver – *ejem* – en el caos tecnológico. Saben, su punto para todos ustedes es, vean, sin él la tecnología es mucho más difícil. Sí. Sí – un pequeño ego allí, John. Él sonríe y se ríe, porque ha estado trabajando en esto, este enlace, esta tecnología, en realidad ha estado trabajando un poco con Tesla, pero haciendo mucho por su cuenta debido a su profunda comprensión de Shaumbra.

Entonces, él quería venir hoy para presentar esto, y vamos a hacer esto ahora con el merabh, con el Wego y con los nuevos amigos.

Entonces, no estoy muy seguro de lo que tiene en mente y esto puede ser un poco confuso para Cauldre, porque voy a estar aquí, pero John podría estar entrando y saliendo. Pero veamos que pasa, cuando traemos esto.

Tomemos una profunda respiración y demos la bienvenida de nuevo a John Kuderka.

Uh, esperaba algunos aplausos allí (aplausos y vítores del público).

Genial. Pongamos música y pongamos este evento en ruta.

Merabh de Conexión

Una buena y profunda respiración.

(La música comienza)

Hoy hablamos del ego. Realmente ha sido hecho para ser un villano, como algo malo. No lo es. Son sus historias. Son sus experiencias. Hasta ahora, la mayoría de ellas eran a través de los ojos de otros, a través de su percepción de lo que otros pensaban de ustedes. Así es como se creó y desarrolló el ego, ya sea que estas fueran de sus padres o amigos o cónyuge o lo que sea. Y ese ego era, muy, muy frágil, extremadamente frágil, porque en realidad no era suyo.

Ahora volvamos a lo que es suyo – el tú – su sentido de conciencia, su percepción de sí mismos sin el aporte de nadie más.

Esto fue – ahora hablo en nombre de John – este fue uno de los mayores desafíos que tuvo él en este último año, más o menos trabajando en esto, lo que él llama un programa. Era un ingeniero de software, por lo que todo para él son programas, y este

fue uno de los mayores desafíos. ¿Cómo ir más allá del ego, el sentido de identidad que realmente no es suyo? Fue construido por otros. ¿Cómo llegar al Tú?

Y el Tú – una vez más, algo que confundió a John – se dio cuenta, descubrió que ni siquiera era sus pensamientos. Eso no eran ustedes. Se identifican con ellos. Los ponen en la misma cesta que su ego. Pero, ¿cómo van más allá de sus pensamientos para volver a estar en contacto con el Tú?

Entonces se dio cuenta de que la mayoría de las personas en realidad no conocen al verdadero Tú. La mayoría de las personas todavía se identifican con sus pensamientos, su ego, el viejo ego que estaba vinculado a cómo los demás lo percibían.

Y luego John miró todo esto de conectarse con el Maestro, con la sabiduría. ¿Cómo hacer eso sin los viejos pensamientos y limitaciones? ¿Cómo traer estas cosas, estas cosas de las que estamos hablando, sus nuevos amigos para este año? ¿Y cómo se conectan con la energía? Ese es lo que más le fascinó, ¿cómo se conectan con la energía?

Saben, yo, Adamus, digo que la energía es la canción del alma. La energía es comunicación, pero ¿cómo se conectan a ella? Si no es por su ego y sus pensamientos, ¿cómo se conectan con quién son realmente, su percepción, su conciencia de sí mismos?

Entonces, John ha estado entreteniéndose en el laboratorio.

Voy a visitarlo de vez en cuando y entablé una conversación amistosa: "Oye, John Kuderka, ¿cómo te va?" Has tenido la puerta cerrada, bloqueada. Has estado allí por mucho, mucho tiempo. ¿Cómo te va?

Y John se daba la vuelta, me miraba y decía: "Urhh, estoy trabajando en eso" (algunas risas). Buen comunicador. Pero lo sabía, sabía que él estaba siendo tan diligente en lo que estaba haciendo.

Vine a visitarlo hace unas seis semanas, llamé a la puerta y escuché su voz: "No hay nadie aquí". Golpeé de nuevo y dije: "John, este es Adamus. No puedes engañarme.

Él dijo: "Estoy ocupado. Estoy casi ahí. Vuelve mañana".

Así que volví al día siguiente y John tenía una gran sonrisa en su rostro. Quiero decir, no es que realmente tenga una cara, pero algo así – tenía una gran sonrisa y dijo: "Creo que lo entendí". Él dijo: "Desarrollé un parche". Era un programador, un ingeniero, así es como piensa – "Desarrollé un parche, algo que conecta al verdadero humano con el Maestro, al verdadero humano con la energía".

Le dije: "¿Cómo funciona, John?" Comenzó a decirme y le dije: "Ehh, no. No necesito toda esa charla de ingeniería. ¿Funciona, John? ¿Funciona?"

Y él dijo: "Sí, lo hace".

Le dije: "¿Cómo se puede saber? ¿Cómo lo sabes?"

Y él dijo: "Sabes, volví a mí mismo como un humano en el planeta en esta vida no hace mucho tiempo. Volví a mí mismo, llamémoslo, un año o dos antes de irme, y me lo probé a mí mismo, algo así como retroceder en el tiempo". Él dijo: "cambió mi vida. Algo cambió. Fue justo cuando ya casi sabía que no iba a estar en el planeta

mucho más tiempo, así que no me importó probarlo en caso de que no funcionara. Al menos solo me mataba". Él dijo: "pero lo probé en mí mismo y me cambié. Empecé a comunicarme de manera diferente conmigo, con mi amada, Leslie..." (Adamus se atora) "... con los demás". Dijo: "comencé a ser consciente de las cosas en otros reinos, y sí, al principio mi viejo ego dijo que estaba simplemente loco, pero luego me di cuenta de que no lo estaba".

Entonces, dije: "Entonces, John, esperemos hasta después del primero del año, has venido. Has venido porque voy a hablar de nuevos amigos". Estaré hablando sobre ser amigo de la energía y del nuevo ego llamado Wego. Vamos a hacerlo". Así que para eso estamos aquí.

Tomemos una buena y profunda respiración y solo permítanos.

¿Qué es? John lo llama un parche o un enlace. Siempre estaba parcheando el software del Crimson Circle.

Él era realmente bueno en eso, entrando en algo que estaba algo malogrado y él lo solucionaba y él conseguía que una parte le hablara a la otra. Bonnie lo llamaba, tal vez Jean lo llamaba y le dirían: "Oh, este software no funciona", y él lo parchaba. Él lo haría hablar.

Lo que ha hecho ahora está desarrollado, podría decirse, como un parche de conciencia, un enlace, y él los invita, los invito a que respiren profundo y permitan esto – él no quiere pasar mucho tiempo describiéndolo, pero permítanlo – eso los abre a esa conexión, con el Maestro, para que no sea difícil de encontrar, no está en otra parte. No es que vayan a escuchar palabras, pero habrá tal certeza que el Maestro y ustedes están juntos.

Respiren profundamente y permitan eso.

John dice en realidad "Poseerlo". No es suyo. Él lo llama software libre. De código abierto. Cualquiera que esté listo puede simplemente inhalarlo. Es... ¿cómo dirías, John? – es un enlace energético, ¿no?

John está diciendo: "Sólo inténtenlo. Funciona. Dejen de tratar de entenderlo. Simplemente funciona".

¿Qué es? Es ese enlace que conecta al humano y al Maestro. Es un conducto, un camino, una conexión. Dos puntos de luz que ahora se conectan con gracia y facilidad, el humano y el Maestro, sin la lucha, sin lo mental. Ha descubierto una especie de circuito que permite ir más allá del pensamiento.

(Pausa)...

Y lo siguiente, ese enlace del Maestro humano, de su Wego, a la energía.

La energía es una canción. Es una comunicación, pero era como caer en oídos sordos. Era algo así como no integrada a su vida. Fue un gran concepto real, pero ¿cómo la traen realmente?

¿Cómo se conectan realmente?

¿Cómo se hacen amigo de algo que realmente ya es ustedes?

¿Cómo evitan los pensamientos del viejo ego, las críticas y los juicios y todo lo demás del viejo ego, para ahora estar en comunión con la energía, dejar que sea su amiga?

Entonces, John los invita a respirar este, este hermoso – lo llama, un circuito elegante. Hm Un ingeniero.

(Pausa)...

Como un camino, una conexión entre ustedes y la energía, *su* energía.

(Pausa)...

Y John tiene mucho cuidado en señalar que no es el propietario de esto. No es de él. Solo les está ayudando a tomar conciencia de ello. Descubrió una especie de, supongo que podrían llamarlo, el camino, los circuitos, el programa de software, hablando enérgicamente, que ya estaba allí dentro de ustedes, pero estaba tan enterrado.

No es como si estuvieran adquiriendo algún implante o cualquier cosa de esas. Están sólo llegando a ser conscientes de una conexión muy natural y muy hermosa – el Maestro con el humano.

No hay necesidad de hablar muchas palabras entre sí. Esa es la elegancia de este circuito. No hay necesidad de hablar muchas palabras.

Saben cómo es hablar con un buen amigo donde no necesitan hablar todo el tiempo. Está simplemente allí.

Respiren profundo y todo lo que tienen que hacer es permitirlo.

(Pausa)...

Ese vínculo entre Maestro y humano.

Saben, pasaron los últimos años tratando de resolverlo – "¿Qué hago? ¿Como llego hasta ahí? ¿Qué necesito hacer para conectarme con el Maestro?" – y John de cierta forma abrió, podrían decir, la conciencia, el camino, dando el ejemplo para pudieran abrirlo dentro de ustedes.

Y ahora eso mismo, solo ese punto de conexión entre el humano, el Maestro y la energía.

John dice en su trabajo que tenía que volver a la simplicidad absoluta – está usando el término, casi una "simplicidad de punto cero" – porque cada vez que comenzó a complicarse, cada vez que empezaba a intentarlo – lo que él está diciendo – tratando de aplicarle lógica, se deshacía. Pero llegó a una simplicidad casi nula, y luego se dio cuenta de una conexión natural, un vínculo natural que ya existe entre este sabio humano y la energía.

Tomen una profunda respiración. Sientan el elegante diseño de esta conexión.

Una buena y profunda respiración.

(Pausa)...

Así que ahora traemos a este año los nuevos amigos – el Maestro, la energía y el ego o Wego – traemos eso a este año y ahora abrimos el enlace, la conexión, así que lo que tenemos es a *todos*, interactuando, fluyendo y moviéndose juntos.

Si alguna vez sienten que han perdido la conexión con el Maestro o se está desvaneciendo, si alguna vez sienten que están perdiendo esa amistad con la energía, simplemente vuelvan a esto.

Iba a decir, llamémoslo el Enlace Kuderka, pero eso no le gustó. Dijo que es suyo. Es todo suyo.

También señala que no es el primero en darse cuenta de esto, creo que lo llama un parche. Él no es el primero en encontrarlo. Los otros simplemente no lo compartieron. No se quedaron en el planeta, no pudieron canalizarlo a través de otro humano. No es el primero en darse cuenta de esto, pero es el primero en tener la alegría de compartirlo.

Tomemos una profunda respiración.

Este parche, este enlace entre humano, Maestro y energía.

Tomemos una profunda respiración, ya que comenzamos un nuevo año, su mejor año. Oh, el mundo será un desastre, pero (unas pocas risas) este será su mejor año.

(La música se desvanece)

Con eso, un profundo agradecimiento y reconocimiento a John Kuderka, quien dice que volverá y la próxima vez no se meterá con la tecnología. Pero tenía que demostrar que estaba realmente aquí. Un agradecimiento especial a John y a todos ustedes.

Solo recuerden que todo está bien en toda la creación.

Gracias y feliz año nuevo. Feliz año nuevo. (Aplausos de la audiencia)

Adamus del Concejo Carmesí es presentado por Geoffrey Hoppe, también conocido como "Cauldre", en Golden, Colorado. El Crimson Circle – Círculo Carmesí – es una red global de ángeles humanos quienes están entre los primeros en hacer la transición a la Nueva Energía. Conforme experimentan las alegrías y los retos del estatus de ascensión, ellos ayudan a otros humanos en sus viajes a través de compartir, cuidar y guiar. Más de 100.000 visitantes vienen al sitio Web del Crimson Circle cada mes para leer los últimos materiales y discutir sus propias experiencias.

Si están leyendo esto y tienen una sensación de verdad y conexión, ustedes son ciertamente Shaumbra. Son un maestro y un guía humano. Permitan que la semilla de la divinidad florezca dentro de ustedes en este momento y por todos los tiempos por venir. Nunca están solos, ya que hay familia por todo el mundo y ángeles en los reinos alrededor de ustedes.

Por favor, distribuyan este texto en una base no-comercial, no-costos. Por favor, incluyan la información en su totalidad incluyendo estas notas al pie. Todos los otros usos deben ser aprobados por escrito por Geoffrey Hoppe, Golden, Colorado. Vean la página de contactos en el sitio Web: <http://www.crimsoncircle.com> © Derechos de Autor 2019 Geoffrey Hoppe, Golden, CO 80403.